



Objetivos

Lección 13

- ◆ Discuss health problems, medical emergencies, common medical procedures, and treatments
- ◆ Give and request information about physical symptoms and medications
- ◆ Express doubt, disbelief, and denial
- ◆ Tell others what to do

Lección 14

- ◆ Ask and respond to questions concerning personal medical history
- ◆ Make suggestions and give advice about health and other problems
- ◆ Talk about what will happen
- ◆ Talk about what would happen under different circumstances

En un hospital en Madrid, una doctora le toma la presión a una de sus pacientes.

¿Cómo te sientes?

Lección 13

En la sala de emergencia

Lección 14

Hablando con el médico



España

Un café al aire libre en la Plaza Mayor en Madrid, España



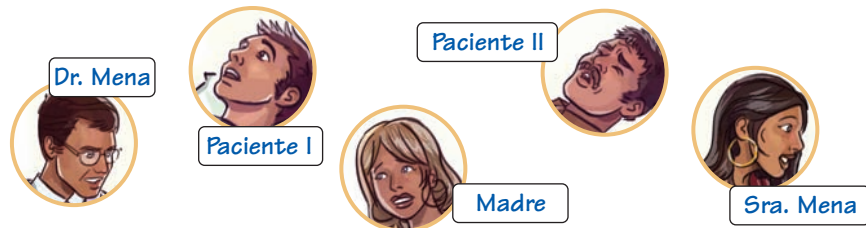
Jardines del Generalife, en el Palacio de la Alhambra, Granada



Playa de Fuengirola, en la Costa del Sol, Andalucía



Lección 13 • En la sala de emergencia



En un hospital de Madrid

Hoy, como siempre, hay muchos pacientes en la sala de emergencia, y siguen llegando más. El Dr. Mena atiende a varios de ellos, y piensa que va a ser un día muy largo.

En este momento está hablando con un hombre que vino en una ambulancia y que los paramédicos acaban de traer en una camilla.

- Dr. Mena** ¿Qué le pasó?
Paciente I Mi coche chocó con un árbol y me golpeé el hombro.
Dr. Mena ¿Perdió el conocimiento?
Paciente I Sí, por unos segundos... pero me duele mucho...
Dr. Mena Bueno, la enfermera lo va a llevar a la sala de rayos X. Vamos a hacerle unas radiografías para ver si hay fractura.

Ahora está hablando con una señora que trajo a su hijo. El niño se cayó en la escalera mecánica de una tienda y se lastimó.

- Dr. Mena** Estoy casi seguro de que es una torcedura, pero vamos a hacerle unas radiografías por si acaso.
Madre Se cortó la pierna. ¿Va a necesitar puntos?
Dr. Mena Dudo que necesite puntos, pero cuando venga la enfermera va a limpiarle y desinfectarle la herida. Además, le vamos a poner una inyección antitetánica.

Detalles culturales

En la mayoría de los países de habla hispana, los hospitales son gratis y subvencionados por el gobierno. Hay clínicas privadas para la gente que no quiere ir a un hospital público.

♦ ¿Hay hospitales subvencionados por el gobierno en este país?

Detalles culturales

En muchos países hispanos existen las llamadas casas de socorro, donde se ofrecen los primeros auxilios (*first aid*) y cuidados (*care*) médicos urgentes.

♦ ¿Hay en este país un equivalente a las casas de socorro?

Ahora está hablando con un muchacho que tiene mucho dolor y náusea.

Paciente II Me duele mucho, doctor. Yo creo que tengo apendicitis..
Dr. Mena (Lo revisa) No creo que sea apendicitis, pero vamos a hacerle unos análisis.

El Dr. Mena continuó atendiendo a otros pacientes en la sala de emergencia: a una niña que se quemó la mano y lloraba mucho; a una señora que se rompió una pierna y tiene que usar muletas; a un señor que tuvo una reacción alérgica y tiene la cara hinchada... Cuando volvió a su casa, se dio cuenta de que no había almorzado.

Sra. Mena Cenemos temprano, porque hoy tenemos que ir a la escuela de los niños. ¡Ay! Estoy muy cansada. Descansemos un rato antes de que Paloma y Mario vuelvan de su clase de piano. ¿Qué tal fue tu día hoy?

Dr. Mena Bueno... fue un día como cualquier otro... ¡en la sala de emergencia!



¿Recuerda usted?



¿Verdadero o falso? With a partner, indicate whether these statements are true (**verdadero**) or false (**falso**).

- Hoy no hay muchos pacientes en la sala de emergencia. V F
- Un paciente se golpeó el hombro cuando su auto chocó con un árbol. V F
- El Dr. Mena no sabe si el paciente tiene o no una fractura. V F
- La mamá del niño se cayó de una bicicleta. V F
- Le van a poner al niño una inyección antitetánica. V F
- Uno de los pacientes cree que tiene apendicitis. V F
- El Dr. Mena no tuvo que atender a nadie hoy. V F
- El señor que tuvo una reacción alérgica tiene que usar muletas. V F
- El Dr. Mena almorzó muy temprano hoy. V F
- Hoy fue un día normal para el Dr. Mena. V F

Y ahora... conteste Answer the following questions, basing your answers on the dialogues.

- ¿Quiénes trajeron al primer paciente a la sala de emergencia?
- ¿El hombre perdió el conocimiento?
- ¿A quiénes les van a hacer radiografías?
- ¿El Dr. Mena cree que el niño va a necesitar puntos?
- ¿Qué problemas tiene el muchacho que viene a la sala de emergencia?
- ¿Por qué lloraba mucho la niña?
- ¿Qué va a tener que usar la señora que se rompió una pierna?
- ¿De dónde vienen Paloma y Mario?

Answers: 1. Los paramédicos lo trajeron. 2. Sí, perdió el conocimiento por unos segundos. 3. Les van a hacer radiografías al hombre y al niño. 4. No, no cree que necesite puntos. 5. Tiene mucho dolor y náusea. 6. Lloraba mucho porque se quemó la mano. 7. Va a tener que usar muletas. 8. Vienen de su clase de piano.

Para hablar del tema: Vocabulario

Cognados

la ambulancia	el (la) paciente
la apendicitis	el (la) paramédico(a)
la fractura	el piano
el hospital	la reacción
la náusea	

Nombres

el análisis	test	_____ antitetánica	tetanus shot
el árbol	tree	las muletas	crutches
la cara	face	la pierna	leg
el dolor	pain	el punto	stitch
el (la) enfermero(a)	male nurse, nurse	la radiografía	X-ray
la escalera	stairs	la sala	ward (<i>at a hospital</i>)
_____ mecánica*	escalator	_____ de emergencia	emergency room
la herida	wound	_____ de rayos equis	X-ray room
el hombro	shoulder	la torcedura	sprain
la inyección	shot, injection		

De país a país



la escalera mecánica la
escalera automática
(Esp., Cuba)
romperse quebrarse
(Méx.)

Verbos

atender (e>ie)	to see (<i>a patient</i>)	golpear(se)	to hit (<i>oneself</i>)
caerse (yo me caigo)	to fall	lastimarse	to hurt oneself
chocar	to collide	llorar	to cry
continuar	to continue	pasar, suceder	to happen
cortar(se)	to cut (<i>oneself</i>)	quemar(se)	to burn (<i>oneself</i>)
desinfectar	to disinfect	revisar	to check
doler (o>ue)	to hurt, to ache	romper(se)*	to break
dudar	to doubt		

Adjetivos

alérgico(a) allergic
hinchado(a) swollen

seguro(a) sure
varios(as) several



For more practice with lesson topics, see the related activities on the **¡Hola, amigos!** web site at college.hmco.com/PIC/holaamigos7e.

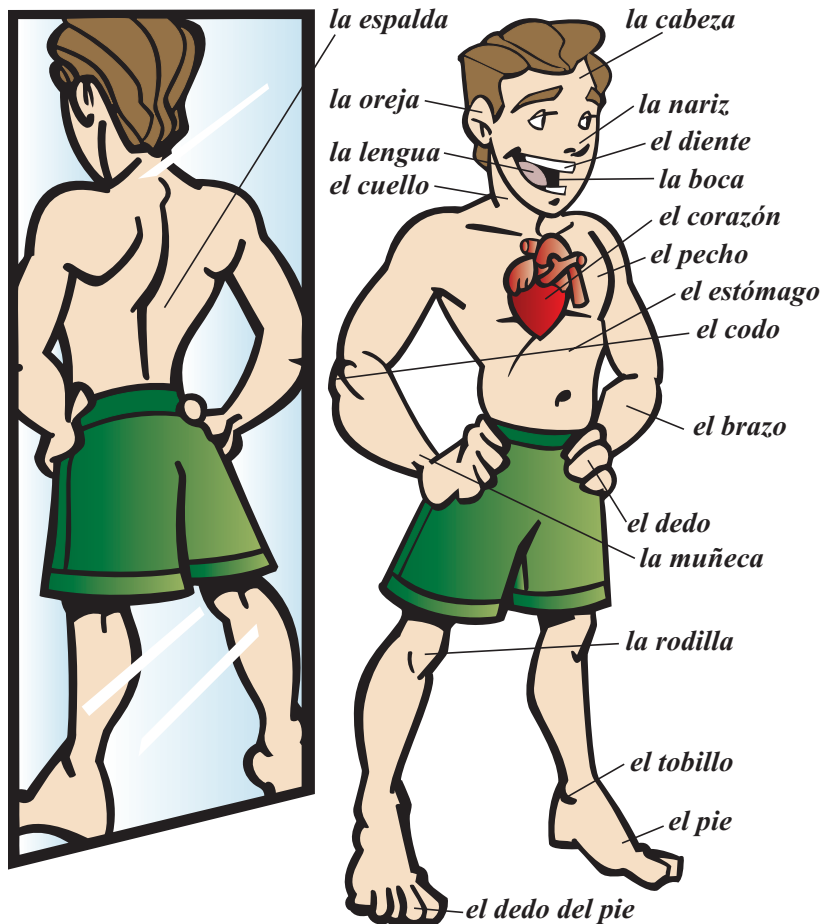
Otras palabras y expresiones

casi almost
como siempre as usual
cualquier any

hacer una radiografía to take an X-ray
perder el conocimiento,
desmayarse to faint

Amplíe su vocabulario

Otras partes del cuerpo (Other parts of the body)



Para practicar el vocabulario

A. Preguntas y respuestas Match the questions in column A with the answers in column B.

Answers: 1. f 2. j 3. l
4. a 5. c 6. h 7. k 8. d
9. g 10. i 11. b 12. e

A	B
1. ¿Dónde tiene él la herida?	a. En la sala de rayos X.
2. ¿Qué te duele?	b. Me caí en la escalera.
3. ¿Qué te hizo la enfermera?	c. No, una torcedura.
4. ¿Dónde está Rita?	d. Sí, como siempre.
5. ¿Tiene una fractura?	e. A varios pacientes.
6. ¿Qué necesita el paciente?	f. En la cara.
7. ¿Qué le pasó a la niña?	g. No, tengo dudas.
8. ¿Tuviste mucho trabajo hoy?	h. Una radiografía.
9. ¿Estás seguro de eso?	i. No, sólo me lastimé.
10. ¿Te rompiste el brazo?	j. El hombro.
11. ¿Qué te pasó?	k. Se quemó la mano.
12. ¿A quiénes está atendiendo el médico?	l. Me desinfectó la herida.

B. En la sala de emergencia Complete the following statements about what goes on in the emergency room, using appropriate vocabulary.

- Ayer el coche de Sergio chocó con un árbol y él se golpeó la cabeza. Los paramédicos lo llevaron al hospital en una ambulancia.
- Ayer Beto se cayó de la bicicleta y se rompió (quebró) un brazo. También se cortó la pierna y va a necesitar puntos. Le van a poner una inyección antitetánica.
- Carlos tiene náusea y mucho dolor de estómago. Él cree que tiene apendicitis. El doctor le va a hacer unos análisis.
- Marga se rompió (quebró) la pierna y ahora tiene que usar muletas para caminar (walk).
- Ayer Amanda tuvo una reacción alérgica y ahora tiene la cara y las manos hinchadas.

TELEFONOS DE EMERGENCIA



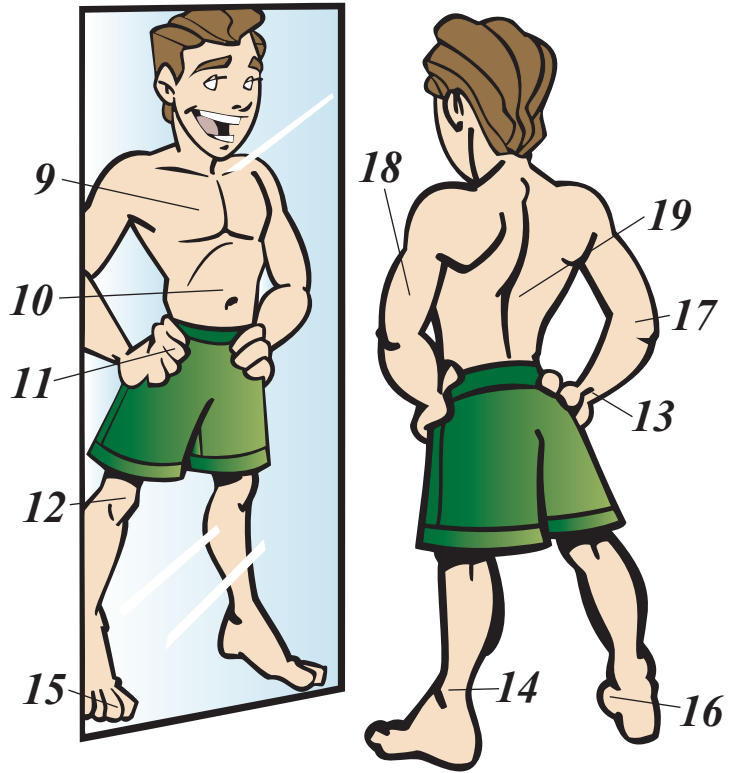
BOMBEROS INCENDIOS EMERGENCIA	19	POLICIA	12	SECRETARIA DE SALUD	15	HOSPITALES
				SERVICIO LAS 24 HORAS.		
				AMBULANCIAS		La Florida 246 4020 La Victoria 272 2028 Lorencita Villegas 231 8849 Militar 232 5333 Misericordia 246 7520 Samaritana 233 8880



C. ¿Qué sabes de anatomía? Today you and your partner are the professors. Teach your students these parts of the body in Spanish.



Answers: 1. la nariz 2. la oreja
3. la boca 4. los dientes 5. la lengua 6. el ojo 7. el cuello
8. la cabeza 9. el pecho 10. el estómago 11. el dedo 12. la rodilla 13. la muñeca 14. el tobillo 15. los dedos del pie 16. el pie 17. el codo 18. el brazo 19. la espalda



D. En el hospital You and a classmate play the roles of two doctors talking about the patients they have seen during the day, and their problems.

Answers will vary.



Pronunciación

Pronunciation in context In this lesson, there are some words or phrases that may be challenging to pronounce. Listen to your instructor and pronounce the following sentences.

1. Hay muchos **pacientes** en la sala de **emergencia**, y **siguen** llegando más.
2. Vamos a hacerle una **radiografía** para ver si hay **fractura**.
3. **Además**, le vamos a poner una **inyección antitetánica**.
4. No creo que sea **apendicitis**, pero vamos a hacerle unos **análisis**.
5. Cuando volvió a su casa, se dio cuenta de que **no había almorzado**.

Puntos para recordar

1. Subjunctive to express doubt, denial, and disbelief (El subjuntivo para expresar duda, negación e incredulidad)

Expansion: Write on the board:

MAIN CLAUSE

Dudo



Expresses doubt

SUBORDINATE CLAUSE

que ellos **quieran** la casa.



Verb: subjunctive

MAIN CLAUSE

Estoy seguro



No doubt is expressed

SUBORDINATE CLAUSE

de que ellos **quieren** la casa.



Verb: indicative

Ask students for other examples and have them explain why the subjunctive or the indicative is used in the subordinate clause.

Doubt

When the verb of the main clause expresses uncertainty or doubt, the verb in the subordinate clause is in the subjunctive.

—Te esperan a las cinco y son las cuatro y media.

“They expect you at five and it is four-thirty.”

—**Dudo** que yo **pueda** estar ahí a esa hora.

“I doubt that I can be there at that time.”

—Podemos tomar el desayuno a las once.

“We can have breakfast at eleven.”

—**Dudo** que lo **sirvan** después de las diez.

“I doubt that they serve it after ten.”

—Estoy segura de que lo sirven hasta las once.

“I am sure that they serve it until eleven.”

¡Atención! Notice that when no doubt is expressed and the speaker is certain of the reality (**estoy seguro[a], no dudo, sé**), the indicative is used.

Estoy seguro de que lo **sirven** hasta las once.

I am sure that they serve it until eleven.

Online Study Center

For more practice with lesson topics, see the related activities on the **¡Hola, amigos!** web site at college.hmco.com/PIC/holaamigos7e.

Answers: 1. tenga una fractura. 2. tiene que usar muletas. 3. es apendicitis. 4. está en la sala de rayos X. 5. necesite radiografías.

Práctica y conversación

A. **¿Cómo responde...?** Respond to each of the following statements, beginning with the suggested phrases.

- Estoy seguro de que tiene una fractura.
—Bueno, dudo que...
- Dudo que tenga que usar muletas.
—Pues yo estoy seguro(a) de que...
- No estoy seguro de que sea apendicitis.
—Pues yo no dudo que...
- Dudo que la enfermera esté en la sala de rayos X.
—¿Sí? Yo estoy casi seguro(a) de que...
- Dudo que el paciente necesite radiografías.
—Yo tampoco estoy seguro(a) de que...



B. En el hospital With a partner, read the following statements and take turns expressing doubt or certainty about them. Use **dudo**, **no dudo**, **estoy seguro(a)**, and **no estoy seguro(a)**. *Answers will vary.*

1. Todos los hospitales son gratis.
2. Las enfermeras trabajan solamente tres horas al día.
3. El médico puede desinfectar la herida.
4. Los paramédicos nunca vienen en la ambulancia.
5. Cualquier enfermera puede hacer una radiografía.
6. Si tienes un dolor en el pecho debes ir al hospital en seguida.
7. Los médicos ganan muy poco dinero.
8. Si te rompes una pierna necesitas usar muletas.



C. ¿Lo dudas...? With a partner, take turns telling each other three or four things about yourself. Give some false information to see if your partner doubts or doesn't doubt what you say. *Answers will vary.*

- ◆ **MODELO:** —*Tengo ocho clases este semestre.*
—*Dudo que tengas ocho clases.*
(*Estoy seguro[a] de que no tienes ocho clases.*)

Denial

When the main clause denies or negates what is expressed in the subordinate clause, the subjunctive is used.

—Ana niega que Carlos sea su novio.	<i>“Ana denies that Carlos is her boyfriend.”</i>
—Sí, dice que son amigos...	<i>“Yes, she says that they are friends . . .”</i>
—Ellos trabajan mucho y siempre tienen dinero.	<i>“They work hard and always have money.”</i>
—Es verdad que trabajan mucho, pero no es cierto que siempre tengan dinero.	<i>“It’s true that they work hard, but it’s not true that they always have money.”</i>

¡Atención! Notice that when the main clause does not deny what is said in the subordinate clause, the indicative is used.

Es verdad que **trabajan** mucho. *It’s true that **they work** hard.*

Práctica y conversación



A. ¿Es verdad o no? With a partner, take turns saying whether each of the following statements is true or not.

- ◆ **MODELO:** Toda la gente tiene reacciones alérgicas a todo.
*No es verdad que toda la gente **tenga** reacciones alérgicas a todo.*

1. Los médicos no trabajan en la sala de emergencia.
2. Generalmente hay muchos pacientes en la sala de emergencia.
3. Las enfermeras saben más que los médicos.

Expansion: Write on the board:

MAIN CLAUSE

No es verdad



Denies

SUBORDINATE CLAUSE

que la fiesta **sea** hoy.



Verb: subjunctive

MAIN CLAUSE

Es verdad



Does not deny

SUBORDINATE CLAUSE

que la fiesta **es** hoy.



Verb: indicative

Ask students for other examples and have them explain why the subjunctive or the indicative is used in the subordinate clause.



Online Study Center

For more practice with lesson topics, see the related activities on the **¡Hola, amigos!** web site at college.hmco.com/PIC/holaamigos7e.

Extra practice: Have students make up five additional statements. Then in pairs or groups, students take turns asking each other to comment on the truth of their statements.

Answers: 1. No es verdad que los médicos no trabajen en la sala de emergencia. 2. Es verdad que generalmente hay muchos pacientes en la sala de emergencia. 3. No es verdad que las enfermeras sepan más que los médicos. 4. Es verdad que los paramédicos van en las ambulancias. 5. No es verdad que los médicos no cobren mucho. 6. Es verdad que hoy hace mucho frío. (No es verdad que hoy haga mucho frío.) 7. Es verdad que está lloviendo. (No es verdad que esté lloviendo.) 8. Es verdad que hoy hace buen tiempo. (No es verdad que hoy haga buen tiempo.)

4. Los paramédicos van en las ambulancias.
5. Los médicos no cobran mucho.
6. Hoy hace mucho frío.
7. Está lloviendo.
8. Hoy hace buen tiempo.

Disbelief

The verb **creer** is followed by the subjunctive in negative sentences, where it expresses disbelief.

—¿Teresa va al hospital hoy?

“Is Teresa going to the hospital today?”

—No, **no creo** que vaya hoy.

“No, I don’t think she’s going today?”

¡Atención! **Creer** is followed by the indicative in affirmative sentences, where it expresses belief.

—¿Qué va a pedir el médico?

“What is the doctor going to ask for?”

—**Creo** que va a pedir unos análisis.

“I think he is going to order (ask for) some tests.”

Follow-up: Write on the board:

Disbelief

No creo que **sea** caro.
subjunctive

Belief

Creo que **es** caro.
indicative

Follow the same procedure as for subjunctive with verbs of denial.



Online Study Center

For more practice with lesson topics, see the related activities on the **¡Hola, amigos!** web site at college.hmco.com/PIC/holaamigos7e.

Answers: 1. Creo que (el hospital) es caro. 2. No creo que (todos los cuartos) tengan aire acondicionado. 3. No creo que tengan que llevarlo a la sala de emergencia. 4. Creo que están allí. 5. Creo que (él) necesita radiografías. 6. No creo que necesite usar muletas.

Práctica y conversación

A. El Sr. Contreras Mr. Contreras always contradicts everyone. How would he react to these statements?

◆ **MODELO:** Creo que ese médico es muy bueno.
No creo que (ese médico) sea muy bueno.

1. No creo que el hospital sea caro.
2. Creo que todos los cuartos tienen aire acondicionado.
3. Creo que tienen que llevarlo a la sala de emergencia.
4. No creo que estén allí.
5. No creo que él necesite radiografías.
6. Creo que necesita usar muletas.



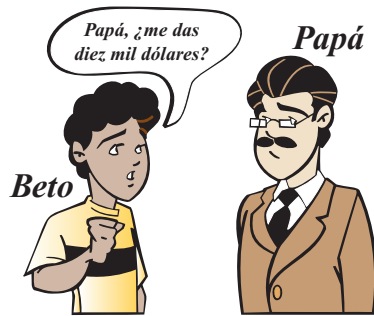
B. En la universidad Use your imagination to complete each statement, using the subjunctive or the indicative, as appropriate. Compare your statements to those of your partner. *Answers will vary.*

1. Yo creo que el profesor (la profesora)...
2. No es verdad que yo...
3. Es cierto que los estudiantes...
4. No creo que en la cafetería de la universidad...
5. No es verdad que la clase de español...
6. No es cierto que los norteamericanos...
7. Dudo que yo...
8. No estoy seguro(a) de que esta universidad...

Suggestion: Assign as homework and compare answers in class.

Mood: 1. indicative
2. subjunctive 3. indicative
4. subjunctive 5. subjunctive
6. subjunctive 7. subjunctive
8. subjunctive

C. Opiniones Use the illustrations to complete the following sentences. *Answers will vary.*



1. Yo no creo que el papá de Beto...



2. Dudo que Paquito...



3. No es verdad que Carlos...



4. Rita cree que el hotel Granada...



5. No es cierto que el baño...



6. No es verdad que Esteban siempre...

Possible Answers: 1. le dé diez mil dólares. 2. sepa manejar. 3. tenga mucho dinero. 4. es muy caro. 5. tenga bañadera. 6. llegue tarde.



D. Viajando The following statements are made by someone who doesn't necessarily know what he or she is talking about. With a partner, take turns saying whether or not you think the comments are true. Use **creo, no creo, dudo, estoy seguro(a), es verdad, or no es verdad.** *Answers will vary.*

1. Hay vuelos directos de Nueva York a Madrid.
2. El pasaje a Madrid cuesta 200 dólares.
3. Los estudiantes siempre viajan en primera clase.
4. Puedo viajar por España en tren.
5. Todas las ciudades españolas son muy pequeñas.
6. Hay hoteles elegantes en Barcelona.
7. En los hoteles de Madrid, todas las habitaciones tienen vista al mar.
8. Podemos viajar de Los Ángeles a Madrid en tren.

2. Subjunctive with certain conjunctions (*El subjuntivo con ciertas conjunciones*)

Suggestion: Write on the board:

Lo haré cuando él
venga.

Siempre lo hago cuando él
viene.

Ask students to explain the use of **venga** as opposed to **viene**.

Follow-up: Ask students questions about their plans, such as **¿Qué vas a hacer cuando (en cuanto, tan pronto como) llegues a tu casa (tengas dinero, terminen las clases, te paguen)?**

Subjunctive after conjunctions of time

The subjunctive is used after conjunctions of time when the main clause refers to a future action or is a command. Some conjunctions of time are:

cuando when	tan pronto como,
hasta que until	en cuanto as soon as

Note in the following examples that the action in the subordinate clause has not yet taken place.

- | | |
|--|---|
| —¿Vamos a la pensión ahora? | <i>“Are we going to the boarding house now?”</i> |
| —No, vamos a esperar hasta que venga Eva. | <i>“No, we’re going to wait until Eva comes.”</i> |
| —Bueno, llámeme en cuanto llegue. | <i>“Okay, call me as soon as she arrives.”</i> |
| —¿Cuándo vas a comprar las muletas? | <i>“When are you going to buy the crutches?”</i> |
| — Cuando mi papá me dé el dinero. | <i>“When my dad gives me the money.”</i> |

¡Atención! If the action has already taken place or if the speaker views the action of the subordinate clause as a habitual occurrence, the indicative is used after the conjunction of time.

- | | |
|--|--|
| —¿Ya llamaste a Rodolfo? | <i>“Did you already call Rodolfo?”</i> |
| —Sí, lo llamé en cuanto llegué. | <i>“Yes, I called him as soon as I arrived.”</i> |
| —¿Cuándo llamas a Rodolfo? | <i>“When do you call Rodolfo?”</i> |
| —Siempre lo llamo cuando llego del trabajo. | <i>“I always call him when I arrive from work.”</i> |

Extra practice: Ask students personalized questions that require the use of the subjunctive, indicative, or infinitive.

1. **¿Qué vas a hacer en cuanto termine el curso?**
2. **¿Dónde quieres vivir cuando termines tus estudios?**
3. **¿Cuándo vas a comprar una casa?**

Conjunctions that always take the subjunctive

Certain conjunctions by their very meaning imply uncertainty or condition; they are therefore always followed by the subjunctive. Examples include:

a menos que	unless	con tal (de) que	provided that
antes de que	before	para que	in order that, so that
en caso de que	in case	sin que	without

—Voy a llamar a la enfermera para que me traiga las radiografías	<i>“I’m going to call the nurse so that she’ll bring me the x-rays.”</i>
—Llámelas antes de que se vaya.	<i>“Call her before she leaves.”</i>
—No puedo comprar la medicina sin que tú me des el dinero.	<i>“I can’t buy the medicine without you giving me the money.”</i>
—Puedo dártelo ahora.	<i>“I can give it to you now.”</i>

Práctica y conversación



For more practice with lesson topics, see the related activities on the *¡Hola, amigos!* web site at college.hmco.com/PIC/holaamigos7e.



A. Minidiálogos Complete the following dialogues, using the indicative or the subjunctive of each verb. Then act them out with a partner.

1. desocupar / llegar

- ¿Podemos limpiar el cuarto ahora?
—No, no podemos limpiarlo hasta que el paciente lo desocupe.
—¿Cuándo lo va a desocupar?
—En cuanto llegue el taxi.

2. llegar / atender

- ¿Qué va a hacer en cuanto llegue al hospital?
—Voy a hablar con la recepcionista para que el médico me atienda esta tarde.

3. llamar

- ¿Cuándo van a venir tus amigos?
—Tan pronto como yo los llame.

4. salir

- ¿Los señores García te esperaron?
—Sí, me esperaron hasta que yo salí del hospital.

5. hablar / ver

- Cuando Ud. hable con el médico, dígame que el paciente no se siente bien.
—Voy a decírselo en cuanto lo vea.

6. irse / salir

- ¿Tú puedes hablar con los paramédicos antes de que ellos se vayan?
—Sí, a menos que (ellos) salgan muy temprano.



B. Entreviste a su compañero(a) Interview your partner, using the following questions. *Answers will vary.*

1. ¿Siempre desayunas en cuanto te levantas?
2. ¿Siempre te lavas la cabeza cuando te bañas?
3. ¿Tú puedes salir de tu casa sin que nadie te vea?
4. ¿Qué le vas a decir a tu mejor amigo(a) cuando lo (la) veas?
5. ¿Tú llegas a veces a clase antes de que llegue el profesor (la profesora)?
6. ¿Qué vas a hacer para que el profesor (la profesora) te dé una “A” en esta clase?
7. ¿A veces te quedas en la biblioteca hasta que la cierran?
8. ¿Qué vas a hacer tan pronto como llegues a tu casa?

3. First-person plural commands (*El imperativo de la primera persona del plural*)

Suggestion: Review the first-person plural of the present subjunctive. Ask students for several examples, and write them on the board.

- ◆ In Spanish, the first-person plural of an affirmative command (*let's + verb*) can be expressed in two ways:

- ◆ by using the first-person plural of the present subjunctive.

Preguntemos el precio de la habitación. *Let's ask the price of the room.*

- ◆ by using the expression **vamos a + infinitive**.

Vamos a preguntar el precio de la habitación. *Let's ask the price of the room.*

- ◆ The verb **ir** does not use the subjunctive form in the first-person plural affirmative command.

Vamos al teatro. *Let's go to the theatre.*

In a negative command, however, the subjunctive form is used.

No vayamos al teatro. *Let's not go to the theatre.*

- ◆ In all direct, affirmative commands, object pronouns are attached to the verb, and a written accent is then placed on the stressed syllable.

Comprémoslo. *Let's buy it.*
Llamémoslos. *Let's call them.*

If the pronouns **nos** or **se** are attached to the verb, the final **-s** of the verb is dropped before adding the pronoun.

Sentémonos aquí. *Let's sit here.*
Vistámonos ahora. *Let's get dressed now.*
Démoselo a los niños. *Let's give it to the children.*

- Vamos a Madrid. *“Let's go to Madrid.”*
- No, no vayamos a Madrid; **quedémonos** en Barcelona. *“No, let's not go to Madrid; let's stay in Barcelona.”*
- ¿Dónde queda el Museo del Prado? *“Where's the Prado Museum located?”*
- No sé. **Preguntémoselo** a ese señor. *“I don't know. Let's ask that gentleman.”*

Extra practice: You can use the verbs **subir, preguntar, llegar, viajar, tener, servir, pedir**, etc. Tell students that you will suggest places to go and things to do, and that they should disagree and suggest alternatives.

Instructor: Vamos a Madrid.
Student: No, no vayamos a Madrid; Vamos a Barcelona.

Práctica y conversación



For more practice with lesson topics, see the related activities on the **¡Hola, amigos!** web site at college.hmco.com/PIC/holaamigos7e.

Possibles: 1. Comamos algo. 2. Pidámoselo al camarero. 3. Salgamos mañana. 4. Vamos al cine. 5. Llevémoslo a la sala de emergencia. 6. Preguntémoselo a alguien. 7. Descansemos un rato. 8. Durmamos. (Acostémonos)



A. ¡Qué hacemos...? With a partner, take turns saying what these people should do in the following situations. Use the first person plural command. Use pronouns wherever possible. *Answers will vary.*

1. Tenemos mucha hambre.
2. Estamos en un restaurante y necesitamos el menú.
3. No queremos salir hoy.
4. No sabemos qué hacer este fin de semana.
5. Un amigo nuestro tuvo un accidente.
6. No sabemos el precio de la medicina.
7. Estamos cansados.
8. Tenemos sueño.



B. ¡Vamos a España! You and a classmate are making plans to go on a trip to Spain. Take turns answering the following questions, using the first-person plural command. *Answers will vary.*

1. ¿A qué ciudad vamos?
2. ¿Cómo viajamos?
3. ¿Qué día y a qué hora salimos?
4. ¿Cuántas maletas llevamos?
5. ¿Nos hospedamos en un hotel o en una pensión?
6. ¿Pedimos una habitación con vista a la calle?
7. ¿Cuántos días nos quedamos en la ciudad?
8. ¿Comemos en un restaurante o en nuestra habitación?
9. ¿Dónde dejamos las joyas (*jewelry*)?
10. ¿Cuándo regresamos?

Verb forms: 1. Vamos a... 2. Viajemos en... 3. Salgamos... 4. Llevemos... 5. Hospedémonos... 6. Pidamos... 7. Quedémonos... 8. Comamos en... 9. Dejémoslas en... 10. Regresemos...

Rodeo

Summary of the Command Forms (*Resumen de las formas del imperativo*)

Usted	Ustedes	Tú		Nosotros
		<i>Affirmative</i>	<i>Negative</i>	
hable	hablen	habla	no hables	hablemos
coma	coman	come	no comas	comamos
abra	abran	abre	no abras	abramos
cierre	cierren	cierra	no cierres	cerremos
vaya	vayan	ve	no vayas	vamos ¹

¹Remember that the affirmative command uses the indicative form **vamos**, but the negative command uses the subjunctive form **no vayamos**.

Notice that the command forms of these verbs are identical to the subjunctive forms, except for the affirmative forms for **tú**, which use the third-person singular of the present indicative. Also, the following verbs have irregular **tú** command forms.

decir **di** ir **ve** salir **sal** tener **ten**
 hacer **haz** poner **pon** ser **sé** venir **ven**

Remember the position of direct, indirect, and reflexive pronouns with commands.

<i>Affirmative</i>	<i>Negative</i>
Cómpre lo .	No lo compre.
Díselo .	No se lo digas.
Levanté monos .	No nos levantemos.

Práctica y conversación



Planes y más planes You and a partner are busy making plans for a visit by some foreign students who will spend the weekend with you and your friends. One of your neighbors, Sra. Vega, and her young daughter, María, offer their help. Use the appropriate command form to say who is going to do each of the following chores and categorize them under the appropriate heading.



For more practice with lesson topics, see the related activities on the **¡Hola, amigos!** web site at college.hmco.com/PIC/holaamigos7e.

- ◆ **MODELOS:** Comprar frutas
Nosotros: *Compremos frutas.*
la señora Vega: *Compre frutas.*
María: *Compra frutas.*

Nosotros	La Sra. Vega	María
1. limpiemos	limpie	limpia
2. vamos	vaya	ve
3. pongamos	ponga	pon
4. preparemos	prepare	prepara
5. hagamos	haga	haz
6. invitemos	invite	invita
7. vamos	vaya	ve
8. saquemos	saque	saca
9. no nos levantemos	no se levante	no te levantes
10. llevémoslos	llévelos	llévalos
11. sirvamos	sirva	sirve
12. lavemos	lave	lava
13. démosles	deles	dales
14. pidámoslos	pídalos	pídelos
15. llevémoslos	llévelos	llévalos
16. no nos olvidemos	no se olvide	no te olvides

1. limpiar el apartamento
2. ir al mercado
3. poner la mesa
4. preparar la comida
5. hacer las camas
6. invitar a otros estudiantes
7. ir al aeropuerto a esperar a los viajeros (*travelers*)
8. sacar entradas para el teatro
9. no levantarse tarde
10. llevarlos a visitar los lugares de interés
11. servir la comida
12. lavar los platos
13. darles una fiesta de bienvenida
14. pedirle los discos compactos a Roberto
15. llevarlos a las tiendas
16. no olvidarse de sacar dinero del banco

4. ¿Qué? and ¿cuál? used with ser (Qué y cuál usados con el verbo ser)

- ◆ *What?* translates as **¿qué?** when it is used as the subject of the verb and asks for a definition.

—¿**Qué** es una paella? “*What is a paella?*”
—Es un plato español. “*It’s a Spanish dish.*”

- ◆ *What?* translates as **¿cuál?** when it is used as the subject of a verb and asks for a choice. **Cuál** conveys the idea of selection from among several or many available objects, ideas, and so on.

—¿**Cuál** es su número de teléfono? “*What is your phone number?*”
—712-4267. “*712-4267.*”

Práctica y conversación



Online Study Center

For more practice with lesson topics, see the related activities on the **¡Hola, amigos!** web site at college.hmco.com/PIC/holaamigos7e.

- A. ¿Cuál es la pregunta?** Write the questions you would ask to get the following information. Use **qué** or **cuál**, as needed.

1. —¿_____ *Cuál es el nombre del hotel* _____?
—El nombre del hotel es “El Alcázar”.
—¿_____ *Cuál es la dirección del hotel* _____?
—Calle del Prado, número 420.
—¿_____ *Cuál es el número de teléfono del hotel* _____?
—6-35-42-37.
2. —Necesita mostrar su carnet de identidad.
—¿_____ *Qué es un carnet de identidad* _____?
—Es una forma de identificación.
—¿Cuánto cuesta una habitación en este hotel?
—Cuesta doscientos euros.
—¿_____ *Qué es un euro* _____?
—Es la moneda (*currency*) de España.



- B. Entreviste a su compañero(a)** Interview your partner, using the following questions. *Answers will vary.*

1. ¿Cuál es el hotel que tú prefieres?
2. ¿Cuál es la ciudad que más te gusta?
3. ¿Cuál es el programa de televisión que prefieres?
4. ¿Cuál es la comida que más te gusta?
5. ¿Cuál es el lugar que prefieres para ir de vacaciones?
6. ¿Cuál es tu color favorito?

Entre nosotros

¡Conversemos!



Para conocernos mejor Get to know your partner better by asking each other the following questions. *Answers will vary.*

1. ¿Has tenido un accidente alguna vez?
2. ¿Te han llevado al hospital en una ambulancia alguna vez?
3. ¿Cuándo fue la última vez que estuviste en una sala de emergencia?
4. ¿Cuándo fue la última vez que te pusieron una inyección antitetánica?
5. ¿Qué tomas cuando te duele la cabeza? ¿Y cuando te duele el estómago?
6. ¿Te han hecho una radiografía últimamente?
7. ¿Te has desmayado alguna vez (*ever*)?
8. ¿Tu médico te ha recetado alguna medicina últimamente?
9. ¿Te has roto una pierna o un brazo alguna vez?
10. ¿Te has quemado una mano alguna vez?



Una encuesta Interview your classmates to identify who fits the following descriptions. Include your instructor, but remember to use the **Ud.** form when addressing him or her. *Answers will vary.*

	Nombre
1. Se lastimó jugando al fútbol.	_____
2. Toma pastillas para el dolor a veces.	_____
3. Va a ir al médico el mes próximo.	_____
4. No se siente bien hoy.	_____
5. Se ha caído últimamente.	_____
6. Estuvo en la sala de rayos X el mes pasado.	_____
7. Va a tomar una medicina más tarde.	_____
8. Nunca se ha desmayado.	_____
9. Tiene problemas con el estómago a veces.	_____
10. Ha tenido que ir al hospital últimamente.	_____



Y ahora... Write a brief summary about what you have learned about your classmates. *Answers will vary.*



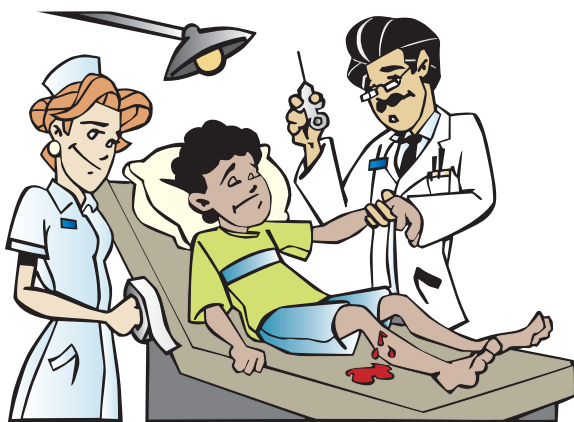
¿Cómo lo decimos? What would you say in the following situations? What might the other person say? Act out the scenes with a partner. *Answers will vary.*

Suggestion: This exercise may be assigned as homework and then role played in class.

1. You were in an accident and were brought to the hospital. Tell the doctor what happened and where it hurts. Ask him or her any relevant questions you may have regarding your injuries, any procedures the doctor may wish to perform, and your treatment.
2. You and your English-speaking friend are traveling in Spain. Your friend has fallen down the stairs in the hotel, so you take him/her to the doctor. Tell the doctor what happened, and ask any pertinent questions. (Does he/she need crutches? If so, how long must the crutches be used?, and so on).



¿Qué pasa aquí? In groups of three or four, create a story about the people in the illustrations. Say who they are, what happened to them, and what they need. *Answers will vary.*



Para escribir

Un accidente Use your imagination to finish the following story, telling what happened to Julio. Tell how the accident happened, how he got to the hospital, what the doctor said and did, etc. *Answers will vary.*

Eran las ocho de la noche y Julio iba en su coche cuando tuvo un accidente...

Un dicho

**Mente sana en
cuerpo sano.**

This should be everyone's goal!
Keep repeating this wise saying in Spanish!