
CT-145

EMETTEUR-RECEPTEUR PORTATIF

MANUEL D'UTILISATION

TABLE DES MATIERES

L'émetteur-récepteur CT-145 VHF a été conçu et fabriqué avec le plus grand soin et selon une technologie de très haut niveau. Nous sommes sûrs que vous serez pleinement satisfaits du fonctionnement et de la qualité de votre CT-145.

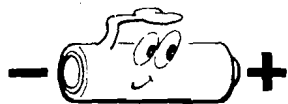
Le contrôle de qualité et les vérifications très strictes que nous effectuons garantissent le parfait état de marche de chaque émetteur-récepteur à son départ usine. Toutefois, si votre émetteur-récepteur ne fonctionne pas correctement ou si vous trouvez son utilisation difficile, contactez immédiatement votre revendeur.

Pour que votre appareil fonctionne correctement et durablement, lisez attentivement ce mode d'emploi avant toute utilisation.

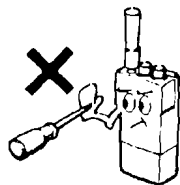
Avant utilisation	2
Caractéristiques	3
Accessoires en option	4
Commandes et branchements	5
Mise en route	9
Fonctionnement	11
Commandes :	11
(1) Réglage d'une fréquence de fonctionnement	12
(2) Mise en mémoire d'une fréquence	13
(3) Rappel d'une fréquence en mémoire	15
(4) Déplacement d'une fréquence en mémoire	16
(5) Modification d'une fréquence en mémoire	16
(6) Suppression d'une fréquence en mémoire	17
(7) Rappel d'une fréquence d'appel	18
(8) Décalage d'une fréquence d'appel	19
(9) Modification d'une fréquence d'appel	19
(10) Balayage	20
(11) Sélection d'une puissance d'émission	28
(12) Mode double-veille	29
(13) Mode duplex	31
(14) Modification du pas de sélection de canal	32
(15) Fonction économie d'accus	33
(16) Verrouillage fréquence	33
(17) Verrouillage touche PTT	34
(18) Commutation des balayages pause et busy	34
(19) Réglage du Tone Squelch	35
(20) Fonctions spéciales avec la touche O/SET	37
(21) Fonctions recherche et code Squelch	42
(22) Pile au lithium	49
Problèmes et solutions	50
Spécifications techniques	51

AVANT UTILISATION

1. Vérifiez que les accus sont placés selon les indications de polarité (+ et -).



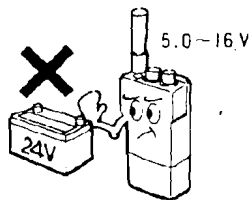
2. Ne démontez pas et n'intérez pas à l'intérieur de l'appareil ou du boîtier. La fabrication du CT-145 est associée à des contrôles stricts et votre appareil a été parfaitement réglé avant sa sortie d'usine.



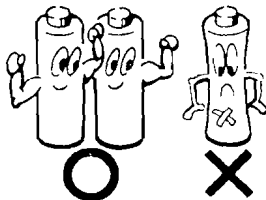
3. Protégez votre appareil des températures élevées, de l'humidité et de la poussière.



4. L'alimentation électrique de votre CT-145 doit être comprise entre 5,0 à 16,0 VDC.



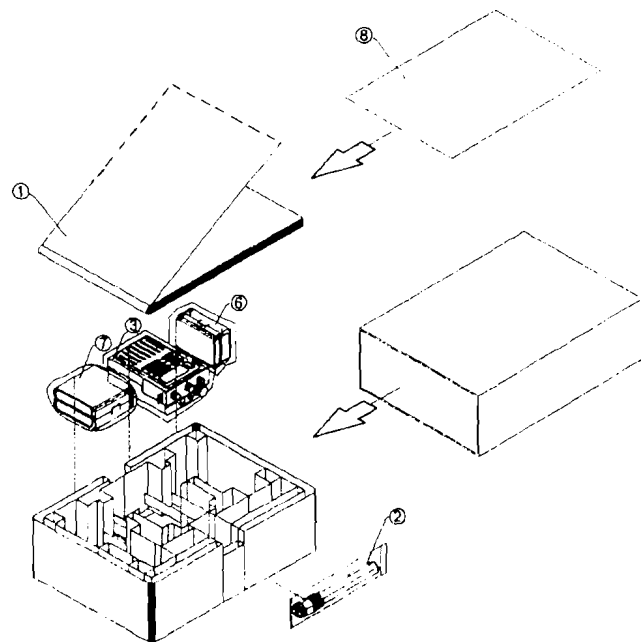
5. N'utilisez pas d'accus neufs avec des accus usagés.



6. Ne jetez pas les accus au feu.



MATERIEL FOURNI



Le CT-145 doit normalement vous être fourni avec les éléments de la liste ci-dessous. Lors de l'ouverture du conditionnement, vérifiez que tous les éléments énumérés sont présents. S'il manque des éléments, veuillez en informer immédiatement votre revendeur.

- ① Manuel d'utilisation
② Antenne

- ⑤ Dragonne (installée)
⑥ Boîtier d'accus (pour 4 accus taille AA)

CARACTERISTIQUES

Bien que compact, cet émetteur-récepteur VHF portatif est très complet. Il a été fabriqué et testé selon des spécifications très strictes. Votre émetteur-récepteur présente les caractéristiques suivantes.

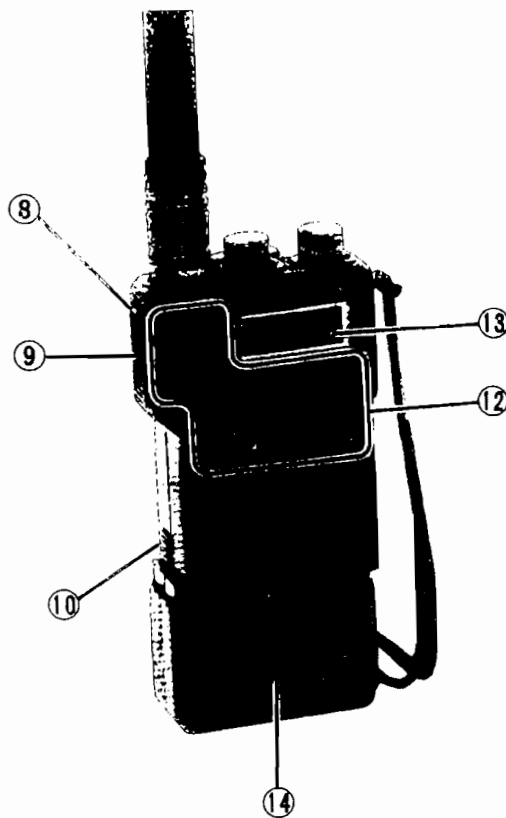
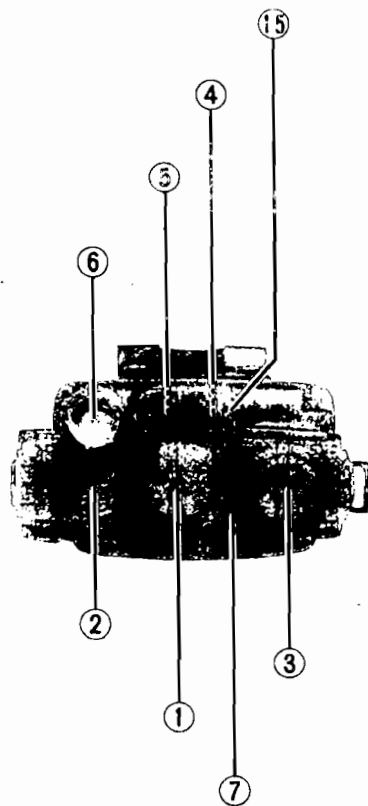
- ☆ C'est l'émetteur-récepteur le plus petit et le plus léger de cette catégorie. Dimensions : (hauteur) 83,5 mm X (largeur) 55 mm X (profondeur) 31 mm (boîtier d'accus et options non comprises). Poids : 185 Gr. (sans boîtier d'accus ni antenne).
- ☆ La fonction de recherche est disponible lorsqu'un module DTMF DTF145 (disponible en option) a été installé. Cette fonction vous permet d'appeler une station spécifique ou toutes les stations du groupe à l'aide de signaux DTMF à 3 chiffres. Lorsque le signal d'appel est reçu, un signal sonore et un témoin de l'écran vous en informent. La station d'appel peut être identifiée par son code individuel.
- ☆ La fonction Code Squelch est disponible lorsqu'un module DTMF DTF145 (disponible en option) a été installé. L'émetteur-récepteur ne reçoit alors que les stations qui utilisent un code identique.
- ☆ La fonction Tone Squelch est disponible lorsqu'un module Tone Squelch CTS145 (disponible en option) a été installé. L'émetteur-récepteur ne reçoit alors que les stations qui utilisent la même fréquence tonale. Les fréquences tonales peuvent être sélectionnées à l'aide du sélecteur de canal rotatif.
- ☆ Les modules DTF145 et le CTS145 peuvent être utilisés simultanément pour vous permettre de disposer simultanément des fonctions Code Squelch et Tone Squelch.
- ☆ Des accus rechargeables haute puissance (disponibles en option) ou une alimentation électrique externe de 13,8 V vous permettent d'atteindre une puissance d'émission élevée (supérieure à 5W).
- ☆ La plage de tension d'alimentation électrique de votre CT-145 est telle (de 5 à 16 V DC), que vous pouvez l'alimenter à l'aide d'une batterie de voiture (12V uniquement).
- ☆ Grande sensibilité
- ☆ Vous pouvez enregistrer jusqu'à 20 canaux en mémoire, 10 par groupe M et \bar{M} .
- ☆ Deux fréquences tonales indépendantes peuvent être programmées sur M1 (sur \bar{M}) et M2 (sur \bar{M}).
- ☆ La fonction double-veille intégrée permet de recevoir :
 - la fréquence sélectionnée et la fréquence mémorisée à l'adresse mémoire M1.
 - la fréquence sélectionnée et toute autre fréquence mémoire.
 - la fréquence sélectionnée et toutes les fréquences mémoire par balayage (jusqu'à 20 canaux).
 - la fréquence sélectionnée et une fréquence d'appel.
- ☆ La fonction Duplex permet un emploi de votre appareil en mode semi-duplex en utilisant deux fréquences mémoire.
- ☆ Vous pouvez sélectionner deux types de balayage : le Balayage Pause ou le Balayage Busy. Le balayage peut être effectué sur un segment de bande de 1MHz, sur l'ensemble des fréquences de la bande ou être programmé de manière spécifique. Le balayage peut être également spécifié sur le groupe M, le groupe \bar{M} , l'ensemble de la mémoire ou MS.M.
- ☆ Une pression sur une touche active le Squelch et vous permet ainsi de contrôler facilement le réglage du volume.
- ☆ La fonction économie d'accus permet de réduire la consommation électrique de votre CT-145 lorsqu'il est en attente de réception.
- ☆ La fonction de mise hors tension automatique réduit la consommation électrique de votre CT-145 si vous le laissez sous tension par inadvertance.
- ☆ Les fréquences peuvent être entrées directement à partir du clavier ou à l'aide d'un sélecteur de canal rotatif.
- ☆ Votre CT-145 vous est livré avec deux boîtiers d'accus, un pour 6 accus de taille AA et l'autre pour 4 accus de taille AA.
- ☆ Une touche de fonction vous permet de paramétrer pour le sélecteur rotatif un pas de sélection de fréquence de 100kHz.
- ☆ Les fréquences sélectionnées et le mode de fonctionnement peuvent être verrouillés afin d'éviter tout dérèglement involontaire.
- ☆ La touche PTT peut être verrouillée afin d'éviter toute émission involontaire.
- ☆ Une gamme complète d'accessoires disponibles en option est à votre disposition.

ACCESSOIRES EN OPTION

Afin d'améliorer l'efficacité de vos communications, nous proposons un large éventail d'accessoires. Pour plus de précisions, consultez votre revendeur.

- DTF145 : module DTMF (Touch Tone)
- CTS145 : module CTCSS (Tone Squelch)
- RBP072 : accus rechargeables standard (7,2V, 700mAh)
- RBP120 : accus rechargeables haute puissance (12V, 600mAh)
- CHA072 : Chargeur AC (pour RBP072)
- CHA120 : Chargeur AC (pour RBP120)
- DTC145 : Chargeur de bureau (chargeur rapide) (pour RBP072, RBP120)
- PCA145 : Câble d'alimentation pour voiture
- CBC145 : Boîtier d'accus compact (pour 4 accus de taille AA)
- SBC145 : Boîtier d'accus standard (pour 6 accus de taille AA)

COMMANDES ET BRANCHEMENTS



1 Interrupteur Marche-Arrêt/Réglage volume

Ce bouton sert à mettre l'appareil sous et hors tension et à régler le volume. Tourner ce bouton dans le sens des aiguilles d'une montre pour mettre l'appareil sous tension et augmenter le volume. Appuyez sur la touche Squelch Off ou faites tourner le bouton de réglage du Squelch dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pendant le réglage du volume. Si l'appareil est mis sous tension alors que la touche de Fonction est maintenue enfoncée, le microprocesseur de l'appareil est réinitialisé et les données sauvegardées en mémoire sont effacées.

2 Réglage du Squelch

Ce bouton sert à contrôler le niveau de bruit de fond. Tournez ce bouton dans le sens inverse des aiguilles d'une montre jusqu'à ce que le bruit de fond apparaisse. Tournez-le ensuite lentement dans le sens des aiguilles d'une montre et positionnez-le à l'endroit où le bruit disparaît.

Remarque :

- (1) La rotation du bouton dans le sens des aiguilles d'une montre ne doit pas être excessive.
- (2) Le réglage doit permettre la suppression du bruit de fond durant les opérations suivantes : balayage, double-veille, économie d'accus, recherche et réglage de Code Squelch.
- (3) Effectuez le réglage sur le canal qui ne reçoit pas le signal.

3 Sélecteur de canal rotatif

Ce sélecteur permet de sélectionner la fréquence d'émission/réception. Il est également utilisé pour modifier la fréquence tonale, le pas de sélection des canaux et le numéro d'adresse mémoire. Tourner le sélecteur dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter la fréquence (et inversement pour la réduire). La fréquence est alors modifiée d'une valeur appelée "pas de sélection de canal". Le paramétrage initial de ce pas est de 10kHz et peut être affecté des valeurs 5, 12,5, 20, 25, ou 50 kHz (reportez-vous au chapitre "Modification du pas de sélection de fréquence", table des matières 12).

4 Jack du haut-parleur externe : S

Ce connecteur permet de raccorder un micro/haut-parleur ou un casque avec fonction PTT. Vous pouvez également y brancher un quel-

5 Jack de microphone externe : M

Ce connecteur permet de raccorder un microphone/haut-parleur ou un casque avec fonction PTT.

6 Jack d'antenne : ANT

Cette connecteur BNC permet de raccorder l'antenne hélicoïdale.

7 Témoin Emission/Accu

Ce témoin rouge s'allume au cours des émissions. Il s'assombrit à mesure que la charge des accus diminue et indique qu'ils doivent être remplacés.

8 Touche de fonction

Des fonctions spéciales sont accessibles en maintenant cette touche enfoncée et en appuyant sur les touches de la face avant de l'appareil.

9 Touche PTT

Pour émettre, appuyez sur cette touche et parlez dans le micro. Pour recevoir, relâchez la touche PTT. Lorsque votre appareil fonctionne avec un casque PTT, appuyez sur la touche PTT de celui-ci pour émettre.

10 Curseur de verrouillage

Ce curseur permet de verrouiller le boîtier des accus. Pour déverrouiller le boîtier, faites coulisser le curseur vers le haut.

11 Connecteur d'alimentation électrique externe : DC IN

Ce connecteur permet de raccorder le câble d'alimentation pour automobile (PCA145) à votre appareil. Dans ce cas (PCA145 connecté), votre appareil n'est plus alimenté par ses accus internes.

Remarque :

La fiche du câble PCA145 étant spécifique, veillez à ne le brancher que sur ce connecteur.



ATTENTION :

Mettez votre appareil hors tension avant d'y connecter les câbles. La tension d'entrée nominale du CT-145 est de 5 à 16V DC. Veillez à ce que l'alimentation de votre appareil ne sorte jamais de cette plage.

12 Clavier

A Touche Squelch Off : SQL OFF

Lorsque cette touche est enfoncée, le squelch est désactivé. Le haut-parleur de l'appareil restitue alors l'ensemble des signaux captés, quelle que soit la position de votre bouton de réglage de Squelch.

B Touche lampe : LAMP

Une pression sur cette touche éclaire l'écran. Si vous appuyez sur cette touche alors que la touche fonction est maintenue enfoncée, l'écran restera éclairé. Appuyez une seconde fois sur cette touche pour l'éteindre.

C Touche appel : CALL

Appuyez sur cette touche pour permuter la fréquence sélectionnée et la fréquence d'appel.

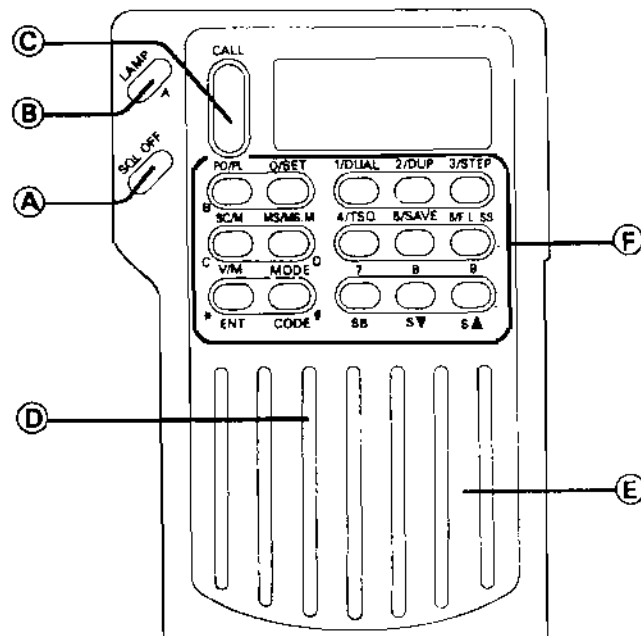
D Haut-parleur

Ce haut-parleur intégré est désactivé lorsqu'un haut-parleur externe est connecté.

E Microphone

Microphone électrostatique intégré.

F Touches servant à diverses fonctions



13 Ecran

L'écran indique

- i. Fréquence
- ii. Pas de selection
- iii. Fonctions spéciales
PAG, DUAL, APO, DUP, F.L.T, SQ, P.L., C.SQ, S.B., +, -
- iv. Numéro adresse mémoire
- v. Mode mémoire
- vi. Balayage
- vii. Fréquence de décalage
- viii. Balayage busy
- ix. S mètre et Témoin de sortie radiofréquence (RF)
Il fonctionne comme un S mètre en réception de signal et indique la puissance de sortie RF en émission. Si le bouton de réglage du squelch est tourné à fond dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, le chiffre "1" s'affiche quel que soit le signal d'entrée



14 Boîtier d'accus

Deux types de boîtiers d'accus vous sont offerts. L'un vous permet d'utiliser 6 accus de taille AA et l'autre 4. Vous pouvez également utiliser des accus au manganèse SUM-3 (1.5V) des accus nickel-cadmium rechargeables (1.2V) et des accus alcalins.

Remarque :

N'utiliser que des accus neufs.

15 Capuchon de jack

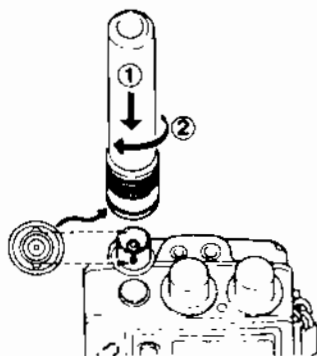
Lorsque le micro et le haut-parleur externes ne sont pas utilisés, protégez leurs jacks à l'aide de ce capuchon.

16 Attache de ceinture

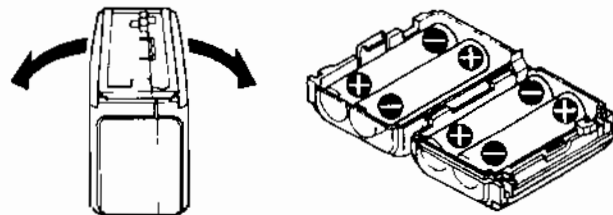
L'attache de ceinture est fixée à l'émetteur-récepteur à sa sortie d'usine. Si vous ne l'utilisez pas, retirez-la et remettez les vis en place.

MISE EN ROUTE

1. Installez l'antenne fournie.

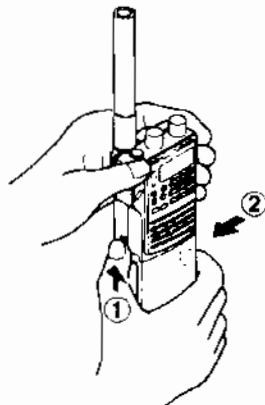


3. Placez des accus de type AA dans le boîtier. Assurez-vous que les polarités adéquates sont respectées.

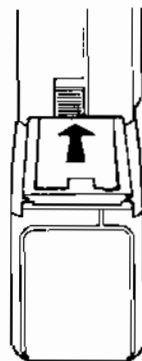


2. Détachez le boîtier d'accus

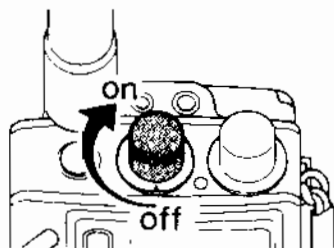
- Maintenez l'appareil et placez votre pouce sur le curseur de verrouillage.
- Poussez le curseur et dégagez le boîtier d'accus conformément à l'illustration ci-dessous.
- Tirez le boîtier et enlevez-le de l'émetteur-récepteur.



4. Remplacez le boîtier d'accus plein dans l'appareil. Introduisez-le dans l'ouverture inférieure de l'appareil et poussez-le jusqu'à ce qu'il se mette correctement en place.



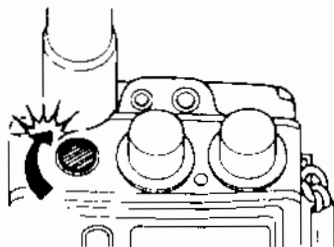
-
5. Mettez votre appareil sous tension et réglez le volume sur un niveau d'écoute confortable



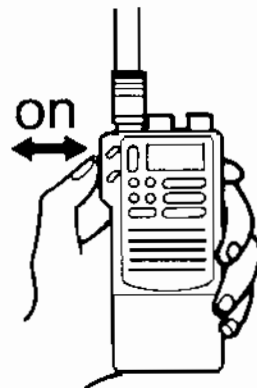
6. Tournez le bouton de réglage du Squelch lentement dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à ce que le bruit provenant du haut-parleur s'arrête

Remarque :

Une rotation trop importante de ce bouton réduit la sensibilité de réception de votre appareil.



7. Appuyez sur la touche PTT pour émettre et relâchez-la pour recevoir



FUNCTIONNEMENT

Commandes

Les touches du clavier fonctionnent de la manière décrite ci-dessous. Lorsqu'elles sont utilisées correctement un signal sonore aigu et bref est émis. Un signal sonore grave vous avertira d'une mauvaise manipulation.

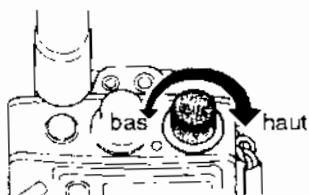
TOUCHE	FONCTION INDEPENDANTE	FONCTIONS ACCESSIBLES AVEC LA TOUCHE DE FONCTION
CALL	Permutation de la fréquence en vigueur et de la fréquence d'appel.	
ALAMP	L'écran est éclairé quand la touche est enfoncée.	Marche/arrêt de l'éclairage de l'écran.
B/POPL	Échelle le niveau de puissance d'émission.	Désactive la touche PTT.
C/SCM	Fonctionnement du Balayage.	Permute les groupes de canaux mémoire M et \bar{M} .
D/MS/MSM	Marche/arrêt du balayage mémoire.	Paramétrage de la fréquence de balayage MS.M et marche/arrêt du balayage MS.M.
*V/M/ENT	Permute la fréquence de fonctionnement et la fréquence mémoire. Donne également accès à la fréquence de fonctionnement.	Sauvegarde en mémoire et effacement de la fréquence.
#/MODE/CODE	Marche/arrêt et permutation des fonctions Code Squelch et recherche.	Rappel du code mémorisé en mémoire pour les fonctions recherche et Code Squelch.

TOUCHE	FONCTION INDEPENDANTE	FONCTIONS ACCESSIBLES AVEC LA TOUCHE DE FONCTION
0/SET	Entrée "0"	Sélectionne le mode paramétrage.
1/DUAL	Entrée "1"	Activation mode double-veille.
2/DUP	Entrée "2"	Marche/arrêt mode duplex.
3/STEP	Entrée "3"	Rappel du pas de sélection.
4/T SQ	Entrée "4"	Marche/arrêt du Tone Squelch.
5/SAVE	Entrée "5"	Marche/arrêt de la fonction économie d'accus.
6/F L/SS	Entrée "6" <ul style="list-style-type: none"> • Permute, au cours d'un balayage des fréquences, le balayage 1 MHz, le balayage de toute la bande et le balayage spécifique. • Permute, au cours d'un balayage des fréquences mémoire, le balayage du groupe M ou \bar{M} et le balayage de l'ensemble des fréquences en mémoire. 	Marche/arrêt de la fonction verrouillage fréquence.
7/SB	Entrée "7" <ul style="list-style-type: none"> • Permute, au cours d'un balayage, les balayages pause et busy. 	
8/S▼	Entrée "8" <ul style="list-style-type: none"> • Balayage décroissant. 	
9/S▲	Entrée "9" <ul style="list-style-type: none"> • Balayage croissant. 	

1 SELECTION D'UNE FREQUENCE DE FONCTIONNEMENT

1 Avec le sélecteur rotatif

Vous pouvez modifier la fréquence de fonctionnement (émission et/ou réception) en faisant tourner le sélecteur de canal rotatif. Quand le sélecteur tourne, la fréquence affichée augmente par pas (ou paliers) de 10kHz. Si vous appuyez sur la touche de fonction, le pas de sélection du sélecteur rotatif passe à 100kHz.



PROCEDURE

Faites tourner le sélecteur rotatif dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter la fréquence affichée et dans le sens contraire pour la réduire.

INFORMATION

- La plage séparant les fréquences sélectionnées lors de la rotation du sélecteur est appelée "pas de sélection des canaux".
- Bien que ce pas soit initialement de 10kHz (réglage en usine), vous pouvez paramétrer l'une des six valeurs suivantes : 5, 10, 12,5, 20, 25 et 50kHz. Ce paramétrage est décrit en détail au chapitre "Modification du pas de sélection des canaux", table des matières 14.

2 Avec les touches du clavier

Vous pouvez modifier la fréquence sélectionnée avec les touches

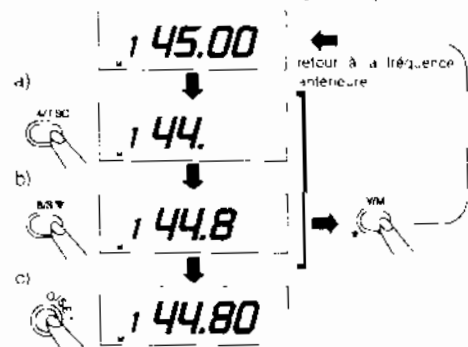
Remarque :

Seules les touches numériques "4" et "5" peuvent être utilisées pour sélectionner la composante MHz de la fréquence à sélectionner. Si vous appuyez sur une autre touche, le signal sonore correspondant à une mauvaise manipulation retentit et la fréquence affichée reste inchangée.

PROCEDURE

Exemple : pour sélectionner la fréquence 144.80MHz

- a) composante MHz..... appuyer sur "4"
[144] sera affiché
- b) composante 100kHz appuyer sur "8"
[144.8] sera affiché
- c) composante 10kHz..... appuyer sur "0"
[144.80] sera affiché



Si vous avez entré une séquence de trois touches valides, un signal sonore long vous informe que le paramétrage de la fréquence est terminé.

INFORMATION

Si vous voulez annuler votre paramétrage en cours de procédure, appuyez sur la touche "V/M/ENT". L'écran réaffiche automatiquement la fréquence antérieure.

2

MISE EN MEMOIRE D'UNE FREQUENCE (touche */V/M/ENT)

Vous pouvez sauvegarder en mémoire jusque 20 fréquences. Chacune d'entre elles est mémorisée à une adresse mémoire comprise entre M0 et M9 et M0 et M9.

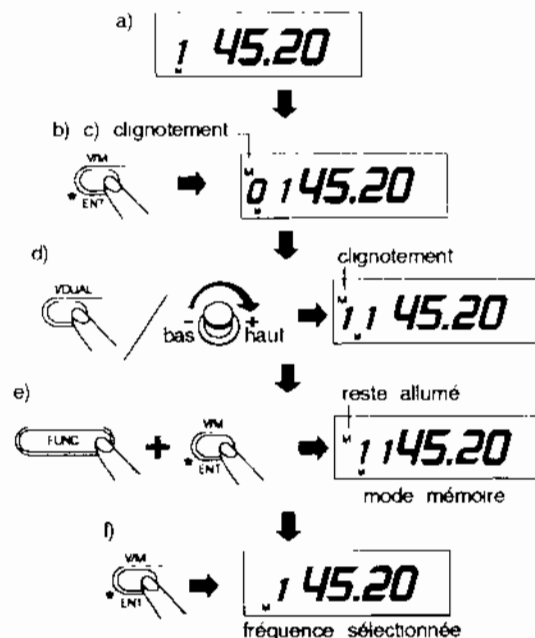
PROCEDURE

(Lorsque la mémoire est vide)

Exemple 1 : Pour mémoriser 145.20MHz à l'adresse M1.

- Paramétrez la fréquence sélectionnée à 145.20MHz
- Appuyez sur la touche */V/M/ENT.
- "0" apparaît à l'écran avec un "M" clignotant
- Paramétrez l'adresse mémoire à 1 en appuyant sur la touche "1" ou en faisant tourner le sélecteur de canal.
- Appuyez sur la touche */V/M/ENT tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Un signal sonore long vous informe que l'opération est terminée. Le témoin "M" cesse de clignoter et reste allumé. Ce mode s'appelle mode mémoire et la fréquence mémorisée est appelée fréquence mémoire
- Appuyez sur la touche */V/M/ENT pour repasser en mode fréquence sélectionnée
- Mémoriser les fréquences ci-dessous :
145.22MHz pour M2, 145.24MHz pour M3
145.26MHz pour M4, 145.28MHz pour M5

Les descriptions qui suivent présupposent que les fréquences mentionnées ci-dessus ont été mémorisées.



Exemple 2 : pour enregistrer la fréquence 145.60MHz à l'adresse M1
 Appuyez d'abord sur la touche C/SC/M tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée et sélectionnez une adresse pour mémoriser la fréquence dans le groupe M.

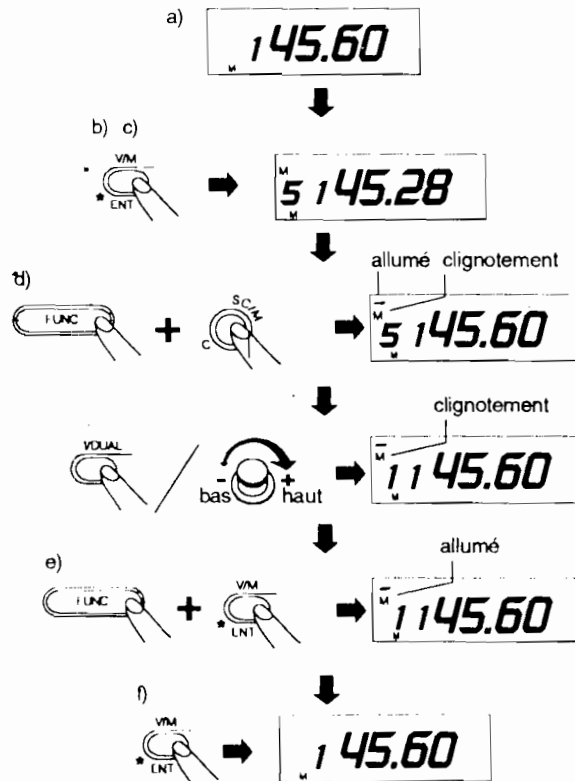
- a) Paramétrez la fréquence sélectionnée à 145.60MHz.
- b) Appuyez sur *V/M/ENT.
- c) "M5" s'affiche à l'écran.

Remarque :

Lorsque l'émetteur-récepteur est en mode mémoire, l'adresse affichée à l'écran correspond à la dernière adresse utilisée. Le paramétrage initial effectué en usine correspond à "M0".

- d) Appuyez sur la touche C/SC/M tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée et sélectionnez l'adresse M1 en appuyant sur la touche "1" ou en faisant tourner le sélecteur.
- e) Appuyez sur la touche *V/M/ENT tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Un signal sonore long vous informe que l'opération est terminée. "M" cesse de clignoter et reste affiché à l'écran.
- f) Appuyez sur la touche *V/M/ENT pour repasser en mode fréquence sélectionnée.
- g) Mémorisez les fréquences suivantes :
 145.62MHz pour M2, 145.64MHz pour M3,
 145.66MHz pour M4, 145.68MHz pour M4.

Les descriptions qui suivent présupposent que les fréquences mentionnées ci-dessus ont été mémorisées.



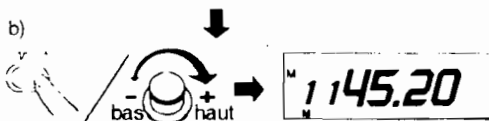
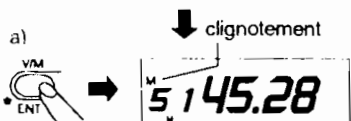
Remarque :

Le balayage programmé commence et s'arrête aux fréquences mé-

3**RAPPEL D'UNE FREQUENCE EN MEMOIRE (touche */V/N/ENT)****PROCEDURE****1 Exemple : rappel de "M1".**

- a) Appuyez sur la touche "*/V/M/ENT" pour passer en mode mémoire. La dernière adresse utilisée et la fréquence correspondante s'affichent. ("M" clignote lorsque l'adresse est inoccupée).
- b) Appuyez sur la touche "1" ou faites tourner le sélecteur pour obtenir l'adresse "M1". La fréquence mémorisée en "M1" s'affiche.

1 45.00 fréquence sélectionnée

**2 Exemple : rappels successifs des fréquences en mémoire.**

Laissez l'appareil en mode mémoire. Appuyez sur la touche numérique adéquate ou faites tourner le sélecteur pour obtenir l'adresse mémoire désirée. La fréquence mémorisée sous ce numéro s'affiche à l'écran.

INFORMATION

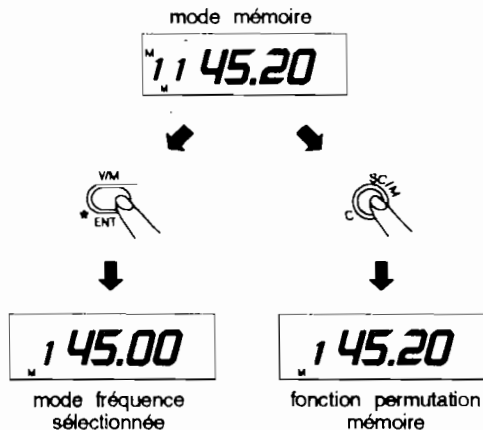
- Les touches numériques ne peuvent rappeler une adresse que dans le groupe mémoire M ou \bar{M} sélectionné, alors que le sélecteur rotatif peut rappeler toutes les adresses des groupes M et \bar{M} . Lorsque l'adresse rappelée est inoccupée (c'est-à-dire qu'aucune fréquence n'y est mémorisée), "M" clignote à l'écran et la fréquence sélectionnée s'affiche. La touche "*/V/M/ENT" permute le mode fréquence sélectionnée et le mode fréquence mémoire.

4 DEPLACEMENT D'UNE FREQUENCE EN MEMOIRE (touche C/SC/M)

Appuyez sur la touche C/SC/M en mode mémoire. L'appareil passe alors en mode fréquence sélectionnée et la fréquence affichée reste inchangée. La fréquence mémoire qui était affichée est en fait devenue la fréquence sélectionnée. Cette fonction s'appelle : fonction de permutation mémoire.

INFORMATION

Si vous ne voulez pas valider la permutation de fréquence effectuée, appuyez sur la touche *V/M/ENT. La fréquence sélectionnée avant que l'appareil ne passe en mode mémoire est rétablie.



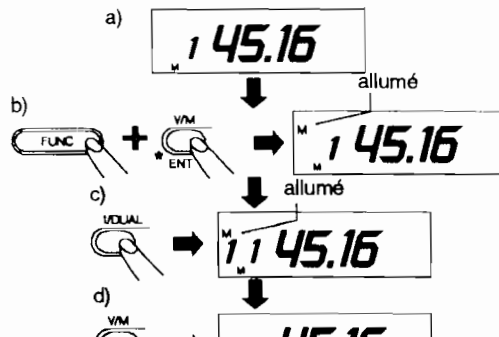
5 MODIFICATION D'UNE FREQUENCE EN MEMOIRE

Vous pouvez modifier une fréquence mémoire en l'écrasant par une nouvelle valeur.

Exemple :
modifier la fréquence mémorisée en M1 de 145.20MHz à 145.16MHz.

PROCEDURE

- Sélectionnez la fréquence 145.16MHz à l'aide des touches numériques du clavier ou du sélecteur rotatif.
- Appuyez sur *V/M/ENT tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. "M" s'affiche à l'écran.
- Appuyez sur la touche "1" pour appeler l'adresse mémoire "M1". Un signal sonore long vous informe que la fréquence en mémoire est modifiée.
- Appuyez sur la touche *V/M/ENT pour retourner en mode fréquence sélectionnée.
- Modifiez à nouveau la fréquence en mémoire à l'adresse "M1" en 145.20MHz.



6

SUPPRESSION D'UNE FREQUENCE EN MEMOIRE

Pour effacer une fréquence mémoire, suivez la procédure décrite ci-dessous.

PROCEDURE

Exemple : supprimez la fréquence mémorisée à l'adresse mémoire "M1".

- Appuyez sur la touche "V/M/ENT". La dernière adresse mémoire utilisée et la fréquence correspondante s'affichent à l'écran.
- Appuyez sur la touche "V/M/ENT" tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Un signal sonore long retentit et "M" commence à clignoter. La fréquence mémoire correspondant à l'adresse "M1" est alors effacée (cf table des matières (2) Mise en mémoire d'une fréquence).
- La fréquence sélectionnée est affichée tant que le mode mémoire est maintenu.
- Appuyez sur la touche "V/M/ENT" ou C/SC/M pour quitter le mode mémoire.
- Repassez l'appareil en mode fréquence sélectionnée.

a)



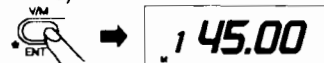
b)



c)



d)



7 Rappel d'une fréquence d'appel (Touche CALL)

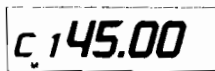
PROCEDURE

- Appuyez sur la touche CALL pour passer en mode fréquence d'appel. Le témoin "C" et la fréquence d'appel apparaissent à l'écran.
- Appuyez sur la touche CALL en mode fréquence d'appel. Le témoin "C" et la fréquence d'appel sont remplacés à l'écran par la fréquence sélectionnée.

 145.28 fréquence sélectionnée

a)

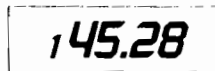


 C 145.00

fréquence d'appel

b)



 145.28

fréquence
sélectionnée

INFORMATION

- En mode fréquence d'appel, le sélecteur rotatif est désactivé.
- La fréquence d'appel est en fait une fréquence mémoire particulière.

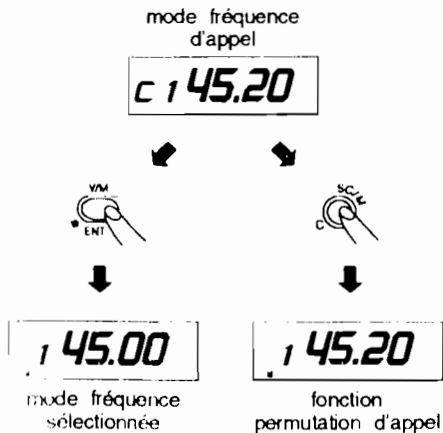
8

Déplacement d'une fréquence d'appel (touche C/SC/M)

Appuyez sur la touche C/SC/M en mode fréquence d'appel. L'appareil passe en fréquence sélectionnée et la fréquence d'appel affichée reste inchangée. La fréquence d'appel affichée est en fait devenue la fréquence sélectionnée. Cette fonction s'appelle fonction de permutation d'appel.

INFORMATION

Si vous ne voulez pas valider la permutation de fréquence effectuée, appuyez sur la touche *V/M/ENT. La fréquence sélectionnée avant que l'appareil ne passe en mode fréquence d'appel est rétablie.



9

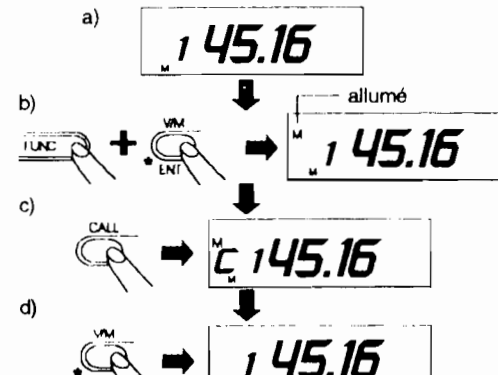
Modification d'une fréquence d'appel

Vous pouvez modifier une fréquence d'appel mémorisée en l'écrasant par une nouvelle valeur.

Exemple : Pour modifier la fréquence d'appel (nouvelle valeur : 145.16MHz).

PROCEDURE

- Sélectionnez la fréquence 145.16 MHz à l'aide des touches numériques du clavier ou du sélecteur rotatif.
- Appuyez sur la touche *V/M/ENT tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Le témoin "M" apparaît alors à l'écran.
- Appuyez sur la touche CALL. Un signal sonore long vous indique que la fréquence d'appel est modifiée.
- Appuyez sur la touche *V/M/ENT pour repasser en mode fréquence sélectionnée lorsque l'opération est terminée.





BALAYAGE (touches C/SC/M et D/MS/MS.M)

Les touches suivantes ont des fonctions spécifiques au cours des balayages.

Touches	Pendant un balayage des fréquences du sélecteur	Pendant un balayage des fréquences en mémoire
6/F.L/SS	Permute le balayage 1MHz et le balayage complet (balayage 1MHz et balayages spécifiques quand M8 et M9 sont programmés).	Permute le balayage mémoire du groupe M (ou M) et le balayage de toute la mémoire.
7/SB	Permute les balayages pause et busy (B s'affiche pendant un balayage busy).	Permute le balayage pause et le balayage busy (B est affiché pendant balayage busy).
8/S▼	Réduit la fréquence d'un pas de sélection et effectue un balayage décroissant.	Réduit le numéro d'adresse mémoire d'un pas.
9/S▲	Augmente la fréquence d'un pas de sélection et effectue un balayage croissant.	Augmente le numéro d'adresse mémoire d'un pas.
5/SAVE	Marche/Arrêt balayage rapide.	

INFORMATION

A l'exception du balayage busy, aucune indication concernant les fonctions ci-dessus ne s'affiche à l'écran.

1 Méthode de balayage

Deux types de balayage peuvent être sélectionnés : pause ou busy

- **Balayage pause :**
En balayage pause, le balayage cesse dès qu'un signal est reçu et reprend après cinq secondes ou lorsque le signal disparaît (si celui-ci disparaît avant que les cinq secondes de délai ne se soient écoulées).
- **Balayage busy :**
En balayage busy, le balayage cesse dès qu'un signal est reçu et reprend 4,5 secondes après que le signal ait disparu. (L'appareil est initialement paramétré en balayage pause)

2 Différents balayages :

Le CT-145 permet d'effectuer les balayages suivants :

- **Balayage fréquence sélectionnée**
 - (1) Balayage 1MHz.
Permet de balayer tout segment de 1MHz.
 - (2) Balayage de toute la bande.
Permet de balayer l'ensemble de la bande.
 - (3) Balayage spécifique.
Permet de balayer à l'intérieur ou à l'extérieur des limites programmées (M8-M9).
- **Balayage des fréquences mémoire.**
 - (1) Balayage mémoire groupe M.
 - (2) Balayage mémoire groupe M.
 - (3) Balayage de toute la mémoire.
 - (4) Balayage mémoire MS.M.

Remarque :

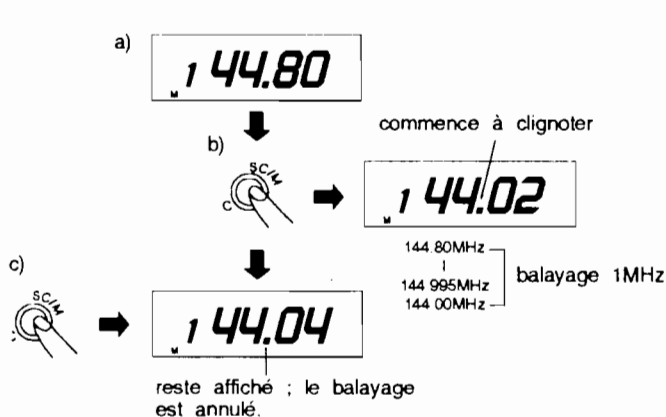
Un balayage des fréquences mémoire peut être effectué alors que la fonction économie d'accus est activée.

3 Fonctionnement

- Balayage en mode fréquence sélectionnée :

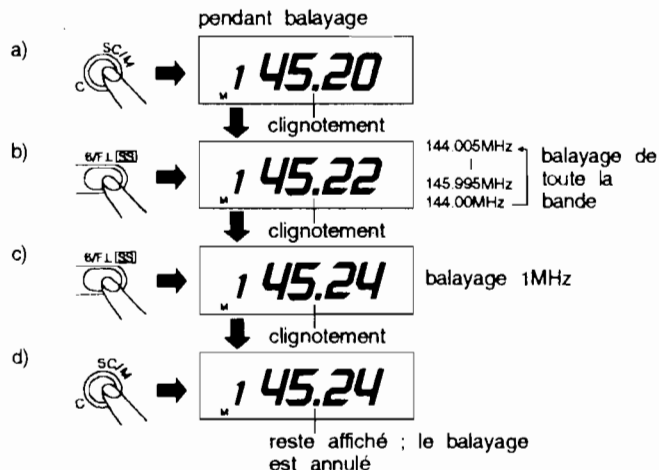
(1) Balayage 1MHz :

- Mettez l'appareil en mode fréquence sélectionnée.
- Appuyez sur la touche C/SC/M. Un signal sonore court retentit et le balayage commence à partir de la fréquence affichée et s'effectue sur un segment de 1MHz de la bande. Le point décimal clignote pendant tout le balayage.
- Appuyez à nouveau sur la touche C/SC/M pour annuler le balayage.



(2) Balayage de toute la bande

- Appuyez sur la touche C/SC/M. Le balayage 1MHz commence.
- Appuyez sur la touche 6/F.L./SS pendant le balayage. Un signal sonore court retentit et le balayage de toute la bande commence. Le point décimal clignote pendant tout le balayage.
- Appuyez de nouveau sur la touche 6/F.L./SS pour annuler le balayage de toute la bande. Le balayage 1MHz reprend.
- Appuyez sur la touche C/SC/M pour annuler le balayage 1MHz. Le point décimal s'arrête de clignoter.



Remarque :

Lorsque des fréquences sont mémorisées en M8 et M9, une pression sur la touche 6/F.L./SS pendant le balayage 1MHz déclenche un balayage spécifique.

INFORMATION

- L'écran n'affiche pas de témoins correspondant aux balayages 1MHz et de toute la bande. Si vous désirez les distinguer, appuyez sur la touche 5/SAVE pour accélérer le balayage.
- Une fois le balayage annulé, le balayage 1MHz reprend toujours en appuyant sur la touche C/SC/M. La mise hors tension de l'appareil annule le balayage.
- Pour modifier le sens du balayage, appuyez sur la touche B/S▼ ou 9/S▲ (pendant le balayage).
- Pour lancer ou interrompre le balayage rapide, appuyez sur la touche 5/SAVE.
- Une pression sur les touches *V/M/ENT ou C/SC/M annule le balayage. La fréquence affichée lorsqu'une de ces touches est enfoncée devient la fréquence sélectionnée.
- Vérifiez que l'appareil est en mode fréquence sélectionnée avant de commencer le balayage (particulièrement après l'utilisation du mode mémoire).

(3) Balayage spécifique

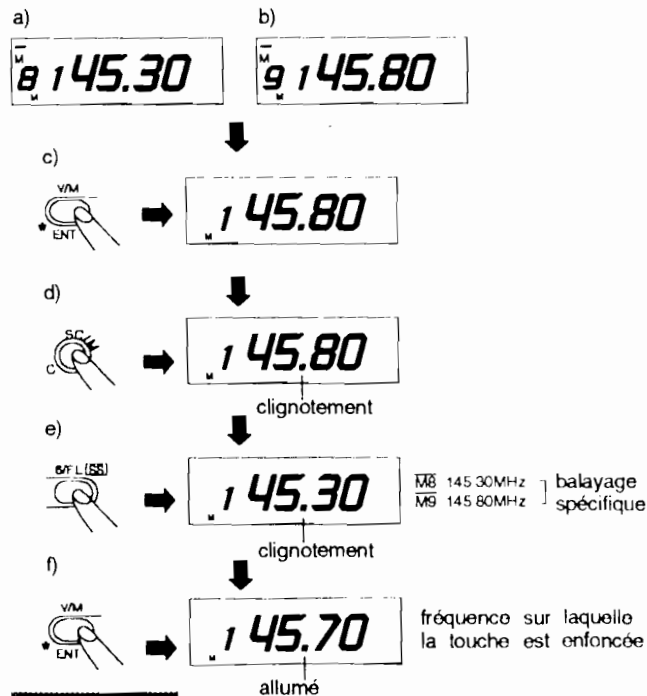
Cette fonction vous permet de balayer une gamme de fréquences programmée. Le balayage spécifique commence à la fréquence programmée à l'adresse mémoire M8 et retourne à cette fréquence pour continuer le balayage après avoir atteint la fréquence mémorisée en M9.

1 Pour effectuer un balayage dans les limites spécifiées :

Exemple : pour balayer les fréquences situées entre 145.30MHz et 145.80MHz.

- Mémorisez la fréquence 145.30 MHz à l'adresse mémoire M8. Cette fréquence correspond à la fréquence de départ du balayage.
- Mémorisez la fréquence 145.80 MHz à l'adresse mémoire M9. Cette fréquence correspond à la fréquence d'arrivée du balayage.
- Appuyez sur la touche *V/M/ENT pour passer en mode fréquence sélectionnée.
- Appuyez sur la touche C/SC/M pour effectuer un balayage 1MHz.

f) Appuyez sur la touche *V/M/ENT ou C/SC/M pour annuler le balayage spécifique.



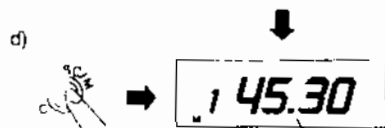
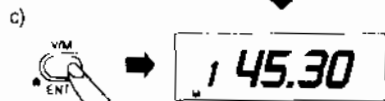
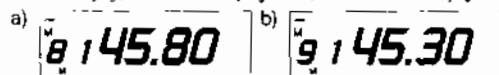
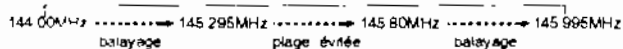
INFORMATION

- Le balayage 1MHz reprend lorsque vous appuyez sur la touche 6/F./L./SS pendant le balayage spécifique. Lorsque des fréquences sont mémorisées aux adresses M8 et M9, la

2 Pour balayer en dehors des limites spécifiées :

Exemple :
pour balayer la bande entière sauf la plage comprise entre 145.30 MHz et 145.80 MHz.

- Memorisez la fréquence 145.80 MHz à l'adresse mémoire $\overline{M8}$ comme fréquence de départ
- Memorisez la fréquence 145.30 MHz à l'adresse mémoire $\overline{M9}$ comme fréquence d'arrivée
- Appuyez sur la touche *V/M/ENT pour passer en mode fréquence sélectionnée
- Appuyez sur la touche C/SC/M pour lancer le balayage 1MHz
- Appuyez sur la touche 6/F/L/SS pendant le balayage 1MHz. Un signal sonore court retentit et le balayage de toute la bande, sauf de la plage comprise entre 145.30 MHz et 145.80 MHz, commence



• Balayage des fréquences mémoire

Cette fonction vous permet de balayer des fréquences mémorisées. Deux types de balayage mémoire sont possibles :

- Balayage mémoire normale : permet de balayer les fréquences mémoire dans l'un ou l'autre (ou les deux) des groupes M et \overline{M} .
- Balayage MS.M : permet de balayer certaines fréquences en mémoire.

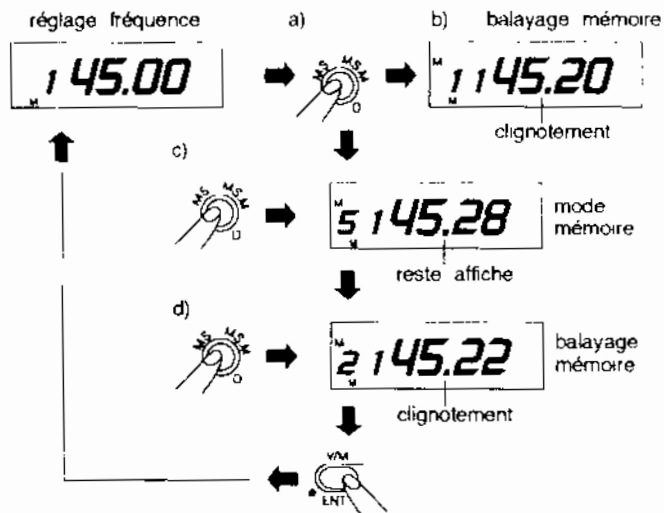
INFORMATION

Le balayage des fréquences mémoire peut fonctionner avec la fonction économie d'accus avec des intervalles de 600ms

(1) Balayage des fréquences mémoire du groupe M :

Cette fonction vous permet de balayer les fréquences mémorisées aux adresses M0 à M9. Le balayage évite automatiquement les adresses libres.

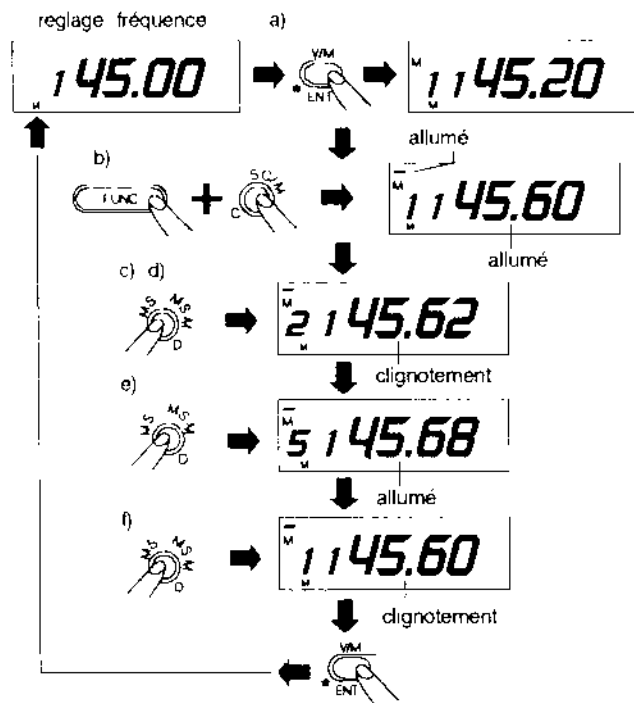
- Appuyez sur la touche D/MS/MS
- Le balayage mémoire commence à l'adresse qui suit la dernière adresse utilisée.
- Appuyez à nouveau sur la touche D/MS/MS pour annuler le balayage mémoire. L'émetteur-récepteur entre en mode mémoire
- Le balayage mémoire est rétabli en appuyant à nouveau sur la touche D/MS/MS



(2) **Balayage des fréquences mémoire du groupe M**

Cette fonction vous permet de balayer les fréquences en mémoire de M0 à M9. Le balayage évite automatiquement les adresses libres.

- a) Appuyez sur la touche *V/M/ENT pour passer en mode mémoire.
- b) Appuyez sur la touche C/SC/M tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée pour rappeler le groupe mémoire M.
- c) Appuyez sur la touche D/MS/MS M.
- d) Le balayage mémoire commence à l'adresse qui suit la dernière adresse utilisée. Le point décimal clignote pendant le balayage.
- e) Appuyez à nouveau sur la touche D/MS/MS M pour annuler le balayage mémoire. L'appareil passe en mode mémoire.
- f) Le balayage mémoire reprend en appuyant à nouveau sur la touche D/MS/MS M.
- g) Appuyez sur la touche *V/M/ENT pour repasser en mode fréquence sélectionnée.



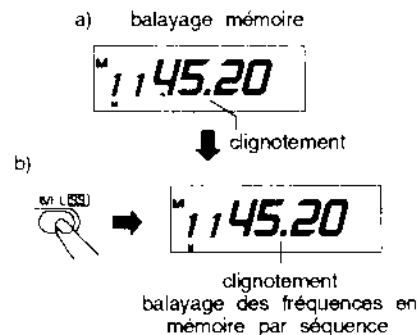
Remarque :

Dans la procédure décrite précédemment, l'adresse mémoire M est supposée être la dernière adresse utilisée. Lorsqu'une adresse du groupe M a été utilisée en dernier, la procédure est identique à celle du balayage mémoire du groupe M.

(3) Balayage de toute la mémoire :

Pour balayer toutes les fréquences en mémoire, de M0 à M9 et de M0 à M9 :

- a) Appuyez sur la touche 6/F L/SS pendant le balayage mémoire
- b) Le balayage de toute la mémoire commence. Le point décimal clignote pendant l'opération de balayage



INFORMATION

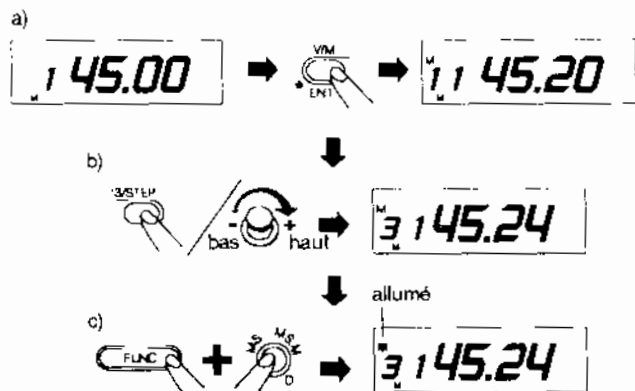
Le balayage mémoire du groupe M ou du groupe M reprend lorsque le balayage mémoire est annulé et relancé. La mise hors tension de l'appareil annule le balayage mémoire.

(4) Balayage MS.M :

Cette fonction vous permet de ne balayer que certaines fréquences en mémoire

1 Paramétrage d'une adresse mémoire pour un balayage MS.M :

- Appuyez sur la touche "VM/ENT" pour passer en mode mémoire
- Affichez l'adresse mémoire désirée à l'aide du clavier ou du sélecteur rotatif
- Appuyez sur la touche D/MS/MS M tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. "▼" s'affiche au-dessus de "M" à l'écran et la fréquence affichée est programmée pour le balayage MS M.
- Recommencez la procédure et programmez les autres fréquences à intégrer au balayage MS M

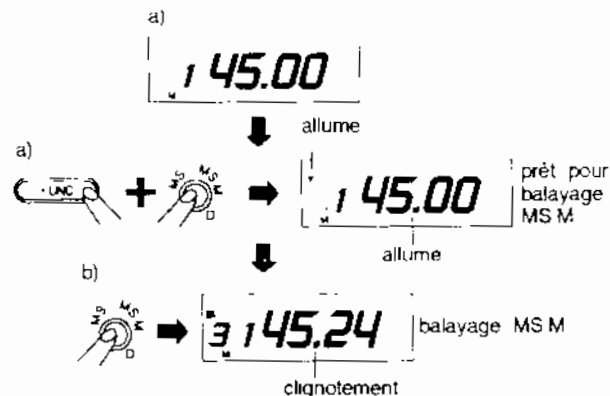


Remarque :

Pour effacer une fréquence spécifique du balayage MS.M, recommencer la procédure précédente. Le "▼" affiché au-dessus de "M" disparaîtra.

2 Opération I

- Paramétrez l'appareil en mode fréquence sélectionnée. Appuyez sur la touche D/MS/MS M tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. "▼" s'affiche au-dessus de "M" à l'écran et l'appareil est prêt à effectuer le balayage MS M
- Appuyez sur la touche D/MS/MS M. Le balayage MS M commence

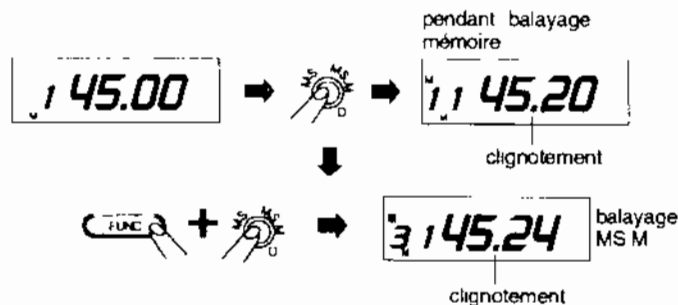


Remarque :

Le balayage MS.M n'est possible que lorsque les fréquences de balayage MS.M ont été programmées.

3 Opération II

- Appuyez sur la touche D/MS/MS M pour passer en balayage mémoire.
- Appuyez sur la touche D/MS/MS M tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée pendant le balayage mémoire. Le balayage MS.M commence.

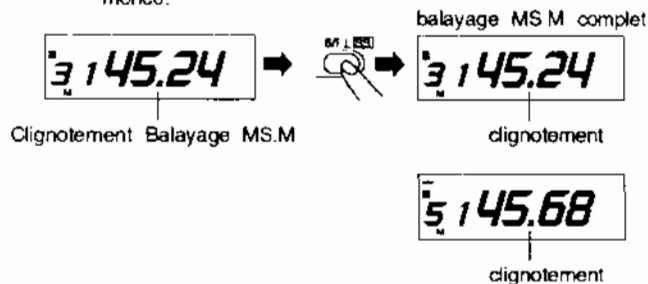


Remarque :

Le balayage MS.M n'est possible que lorsque les fréquences de balayage MS M ont été programmées.

4 Opération III

- Lancez le balayage MS M conformément aux opérations I ou II décrites ci-dessus. Appuyez sur la touche &F./L/SS pendant le balayage MS M. Le balayage de toutes les fréquences MS M et des fréquences MS.M des groupes M et M commence. Appuyez à nouveau sur la touche &F./L/SS. Le balayage MS M du groupe actif au moment où la touche a été enfoncée commence.



INFORMATION

Les balayages MS.M et MS M complet peuvent être annulés en appuyant sur la touche D/MS/MD M alors que la touche de Fonction est enfoncée. Le balayage mémoire commence.

Remarque:

- "▼" affiché à l'écran au-dessus de "M" indique un balayage MS.M.
- Le balayage MS.M n'est possible que lorsque les fréquences du balayage MS.M ont été programmées.

11

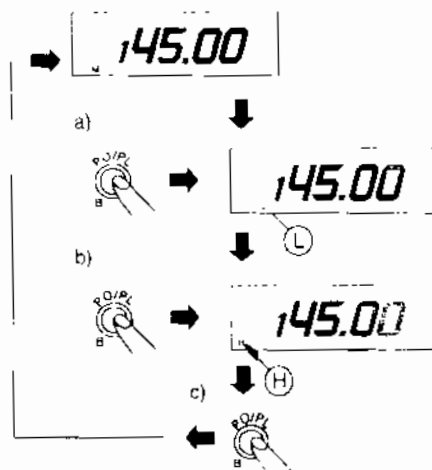
SELECTION D'UNE PUISSANCE D'EMISSION (touche B/PO/PT.L)

Cette touche permet de sélectionner la puissance d'émission. Le CT-145 dispose de trois niveaux de puissance. Selon vos besoins, paramétrez votre puissance d'émission à haute, moyenne ou faible

Haute puissance (H affiché) 5,0W
Moyenne puissance (M affiché) 2,5W
Faible puissance (L affiché) 0,35W

PROCEDURE

- Appuyez sur la touche B/PO/PL pour modifier la puissance d'émission. "L" remplace "M" à l'écran pour indiquer que la puissance d'émission est alors paramétrée à "faible puissance".
- Appuyez à nouveau sur la touche B/PO/PL pour passer en haute puissance. "H" s'affiche.
- Appuyez à nouveau sur la touche B/PO/PL. La puissance repasse en moyenne puissance.



INFORMATION

La puissance d'émission de votre appareil est paramétrée en usine à "moyenne puissance".

12

MODE DOUBLE VEILLE (touche 1/DUAL)

Cette fonction vous permet de recevoir simultanément deux fréquences différentes. Le CT-145 offre les types de fonctionnement double-veille suivants :

- (1) Ecoute d'une fréquence sélectionnée et de la fréquence en mémoire à l'adresse M1
- (2) Ecoute de la fréquence sélectionnée et d'une des fréquences mémoire
- (3) Ecoute d'une fréquence sélectionnée et d'un balayage de fréquences mémoire.

INFORMATION

- Le mot "DUAL" (DOUBLE) s'affiche à l'écran lorsque l'appareil est en mode double-veille
- La fréquence sélectionnée peut être modifiée en mode double-veille.
- En mode double-veille, l'appareil restitue une fréquence mémoire toutes les 3 secondes et affiche instantanément la fréquence correspondante
- Le mode double-veille cesse lorsque des signaux sont captés sur la fréquence mémoire
- En mode double-veille, lorsqu'un signal est capté sur la fréquence sélectionnée, la restitution du signal est interrompue toutes les 3 secondes
- Faites tourner le bouton de Squeelch à fond dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour interrompre momentanément le mode double-veille et vous placer à l'écoute de la fréquence mémoire

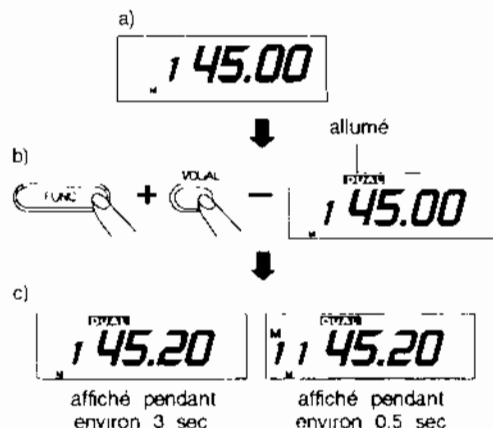
Remarque :

- (1) En mode double-veille, il n'est possible d'émettre que sur la fréquence sélectionnée.
- (2) Pour émettre, appuyez sur la touche PTT. La fréquence sélectionnée s'affiche. Vous pouvez alors émettre. Pour repasser en mode double-veille, relâchez la touche PTT.
- (3) Lorsqu'un signal est capté sur la fréquence mémoire, quittez le mode double-veille et rappelez la fréquence mémoire pour communiquer.

1 Double-veille sur la fréquence sélectionnée et la fréquence en mémoire à l'adresse M1.

PROCEDURE

- Placez l'appareil en mode fréquence sélectionnée
- Appuyez sur la touche 1/DUAL tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Le mot DUAL s'affiche à l'écran pour indiquer que le mode double-veille est activé
- Appuyez sur la touche *N/M/ENT "DUAL" s'efface de l'écran et le mode double-veille est désactivé



Remarque :

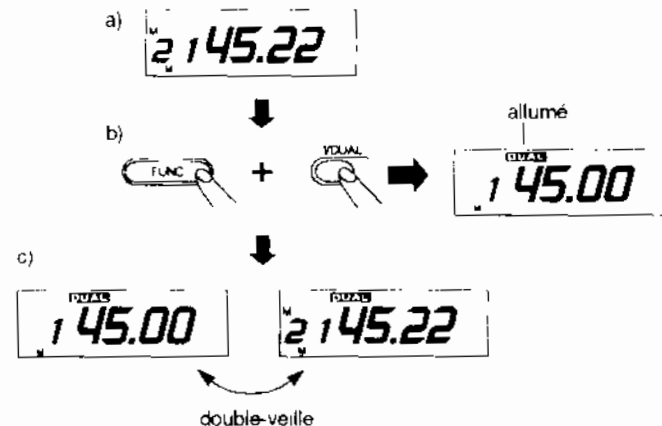
Si aucune fréquence n'a encore été mémorisée à l'adresse mémoire M1, le mode double-veille ne peut pas être activé. Si vous appuyez sur la touche 1/DUAL, un signal sonore court et grave vous informe de votre mauvaise manipulation.

2 Double-veille sur la fréquence sélectionnée et sur une fréquence mémoire.

(ou une fréquence d'appel)

PROCEDURE

- Appeler une fréquence mémoire que vous voulez utiliser en double-veille.
- Appuyer sur la touche 1/DUAL tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Le mot "DUAL" s'affiche à l'écran pour vous indiquer que le mode double-veille est activé.
- L'écran affiche alternativement la fréquence sélectionnée et la fréquence mémoire sélectionnée.



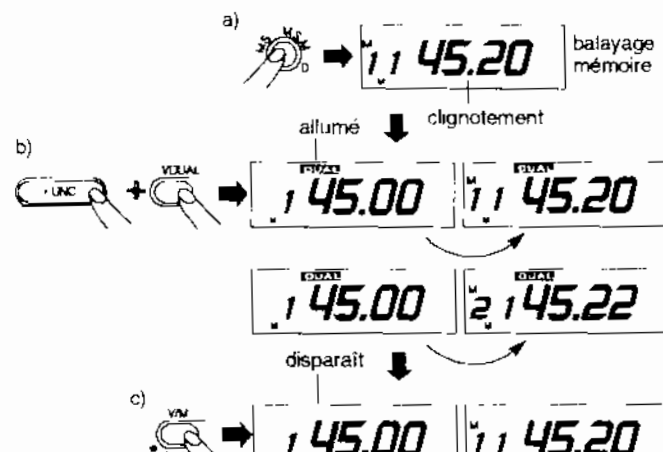
Remarques :

- Si aucune fréquence n'a encore été mémorisée, le mode double-veille ne peut être activé. Si vous appuyez sur la touche 1/DUAL, un signal sonore court et grave vous informe de votre mauvaise manipulation.
- En mode double-veille, la fréquence d'appel est considérée

3 Double-veille sur la fréquence sélectionnée et sur une fréquence mémoire par balayage en séquence.

PROCEDURE

- Placer l'appareil en mode balayage mémoire.
- Appuyer sur la touche 1/DUAL tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Le mot "DUAL" s'affiche à l'écran pour vous indiquer que le mode double-veille est activé. L'écran affiche de manière séquentielle la fréquence sélectionnée et, l'une après l'autre, les fréquences mémoire balayées.
- Appuyer sur la touche C/SC/M ou *V/M/ENT pour désactiver le mode double-veille et pour passer en mode fréquence sélectionnée. L'appareil repasse alors en mode fréquence sélectionnée ou en mode mémoire.



13 MODE DUPLEX (touche 2/DUP)

Le fonctionnement en mode semi-duplex est possible en utilisant deux fréquences différentes.

PROCEDURE

a) Programmez aux adresses M1 et M1 les deux fréquences que vous voulez utiliser en duplex.

Exemple :

mémorisez une fréquence de réception à l'adresse mémoire M1 et une fréquence d'émission en M1 (ou vice versa).

b) Placez l'appareil en mode mémoire

c) Appuyez sur la touche 2/DUP tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Le témoin "DUP" s'affiche pour vous indiquer que le mode duplex est activé.

d) Appuyez sur la touche PTT pour émettre. L'écran affiche alors la fréquence d'émission. L'appareil capte les signaux de la fréquence affichée lorsque la touche PTT n'est pas enfoncée.

INFORMATION

Pour permuter les fréquences d'émission/réception, appuyez sur la touche C/S/C/M tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée.

Exemple :

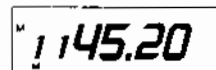
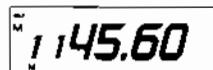
	reçoit	transmet	reçoit	transmet
Stat. A	145.20MHz(M1)	145.60MHz(M1)	145.60MHz(M1)	145.20MHz(M1)
Stat. B	145.60MHz(M2)	145.20MHz(M2)	145.20MHz(M2)	145.60MHz(M2)

Remarque :

Le mode duplex ne peut pas être activé en mode fréquence sélectionnés.

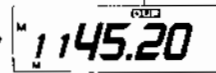
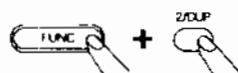


a) b)



allumé

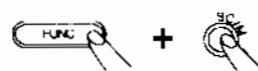
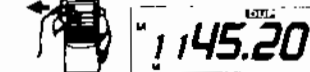
c)



d)



s affiche



14 MODIFICATION DU PAS DE SELECTION DE CANAL (touche 3/STEP)

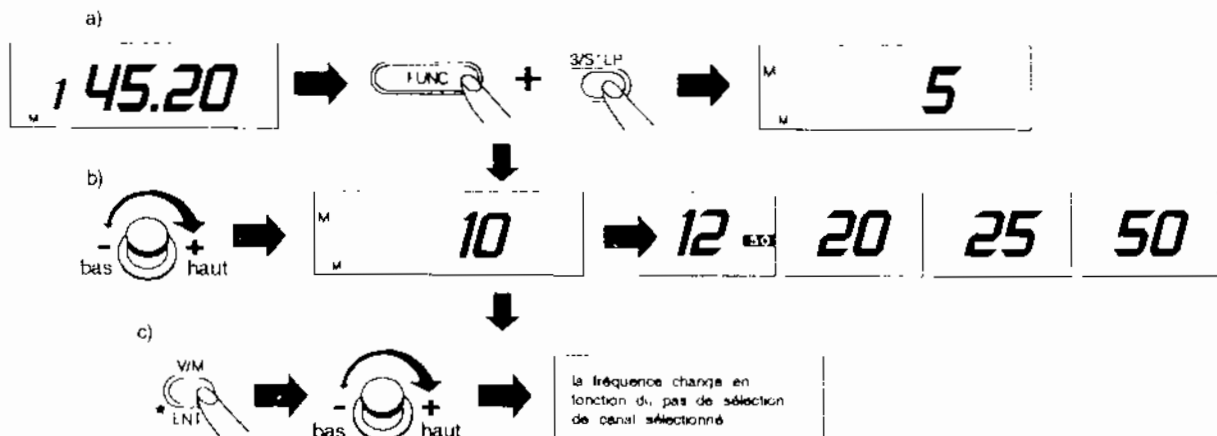
Le pas de sélection de canal de votre CT-145 peut être paramétré à 5kHz, 10kHz, 12.5kHz, 20kHz, 25kHz ou 50kHz.

PROCEDURE

- Appuyez sur la touche 3/STEP tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. L'affichage de la fréquence disparaît et est remplacé par le pas de sélection de canal actif.
- Faites tourner le sélecteur rotatif. Les six pas de sélection disponibles s'affichent tour à tour.
- Sélectionnez le pas désiré. Appuyez sur la touche *V/M/ENT pour revenir à la précédente fréquence sélectionnée.

INFORMATION

- Lorsque le pas de sélection de canal est de 25kHz, 12.5kHz et 5kHz, la valeur en kHz de la fréquence sélectionnée apparaît dans un petit carré noir affiché à droite de l'écran.
- Le pas de sélection initialement paramétré en usine est de 10kHz.

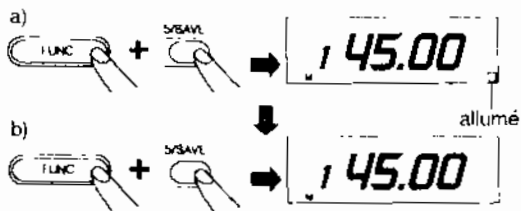


15 FONCTION ECONOMIE D'ACCUS (touche 5/SAVE)

Cette fonction vous permet de réduire la consommation électrique de votre appareil de 1/3 lorsque celui-ci est en attente de réception. Le récepteur n'est alors plus activé qu'une fois par seconde.

PROCEDURE

- Appuyez sur la touche 5/SAVE tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Le témoin "S" apparaît à l'écran pour vous indiquer que la fonction économie d'accus est active.
- Appuyez sur la touche 5/SAVE tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée pour désactiver la fonction.



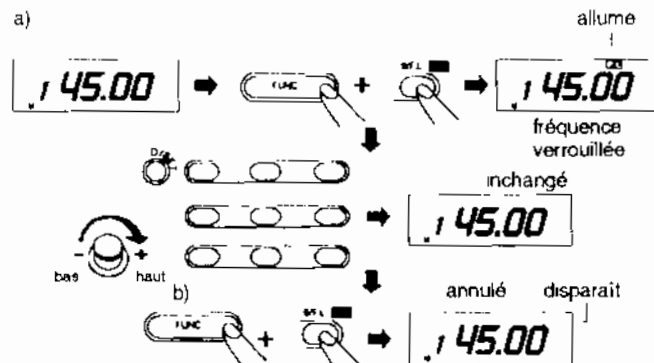
Remarque :
La fonction économie d'accus est désactivée en modes double-veille et balayage fréquence sélectionnée.

16 VERROUILLAGE FREQUENCE (touche 6/F.L/SS)

Cette fonction vous permet de verrouiller la fréquence et le mode actif afin d'éviter tout dérèglage accidentel. Vous pouvez également utiliser cette fonction en modes balayage et double-veille.

PROCEDURE

- Appuyez sur la touche 6/F.L/SS tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Le témoin "F.L" apparaît à l'écran pour vous indiquer que la fréquence et le mode sont verrouillés.
- Appuyez sur la touche 6/F.L/SS tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée pour désactiver la fonction.

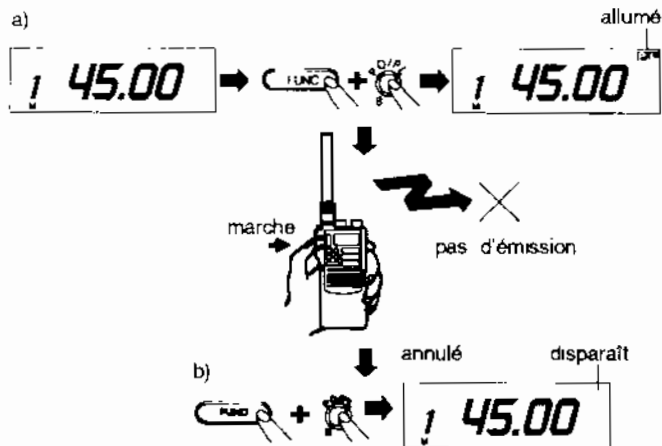


17 VERROUILLAGE DE LA TOUCHE PTT (touche B/PO/PT.L)

Cette fonction vous permet de verrouiller la touche PTT afin de réduire les probabilités d'émission accidentelle ou involontaire

PROCÉDURE

- Appuyez sur la touche B/PO/PL tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Le témoin "P.L." apparaît à l'écran et la touche PTT est verrouillée
- Appuyez sur la touche B/PO/PL tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée pour déverrouiller la touche PTT.

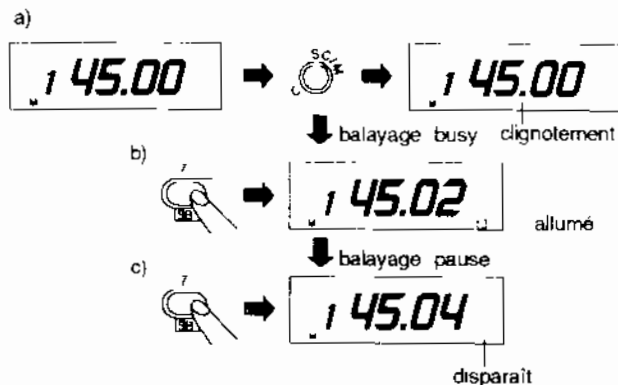


18 COMMUTATION DES BALAYAGES PAUSE ET BUSY (touche 7/SB)

Cette fonction vous permet de sélectionner le balayage pause ou busy. Votre appareil est initialement réglé en usine sur balayage pause (cf chapitre 10 page 20)

PROCÉDURE

- Placez l'appareil en mode balayage
- Appuyez sur la touche 7/SB au cours du balayage "B" apparaît à l'écran pour vous indiquer que le balayage busy est actif
- Appuyez à nouveau sur la touche 7/SB pour repasser en mode balayage pause. Le "B" disparaît



19 REGLAGE DU TONE SQUELCH (touche 4/T.SQ)

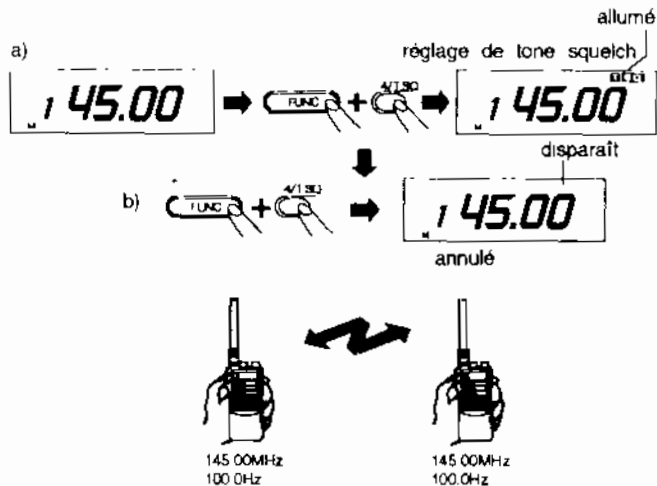
Le réglage du Tone Squelch n'est possible que si le module Tone Squelch (CTS145, disponible en option) a été installé

Remarques :

- (1) Les communications entre des stations non équipées de Tone Squelch ou disposant de fréquences tonales différentes sont impossibles.
- (2) Une fréquence tonale doit être programmée avant toute opération.

PROCEDURE

- Appuyez sur la touche 4/T.SQ tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Les témoins "T" et "SQ" apparaissent à l'écran pour vous indiquer que le mode Tone Squelch est activé.
- Appuyez à nouveau sur la touche 4/T.SQ tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée pour désactiver le mode Tone Squelch. Les témoins "T" et "SQ" disparaissent.



CONSEIL

Pour mémoriser l'état (marche/arrêt) du Tone Squelch en M1, M1 et M2 ou M2, rappelez d'abord l'adresse mémoire et positionnez le Tone Squelch sur ON (activé) ou OFF (désactivé) selon la procédure décrite ci-dessus.

Ceci permet d'enregistrer directement l'état du Tone Squelch (MARCHE ou ARRÊT) en M1, M1 et M2 ou M2.

Remarques :

- (1) les témoins "T" et "SQ" s'affichent même si le module Tone Squelch CTS145 n'est pas installé.
- (2) La fréquence tonale du CT-145 initialement paramétrée en usine est de 88,5Hz. Cependant, vous pouvez sélectionner une quelconque autre fréquence indiquée dans le chapitre "Rappel d'une fréquence tonale" page 40.

20 FONCTIONS SPECIALES ACCES- SIBLES A L'AIDE DE LA TOUCHE SET (touche 0/SET)

Appuyez sur la touche 0/SET tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée pour passer en mode paramétrage. Les fonctions spéciales énumérées dans le tableau ci-dessous peuvent alors être opérationnelles.

Remarque :

- (1) Un "M" s'affiche à l'écran lorsque l'appareil est en mode paramétrage. Cependant, aucun témoin de l'écran ne se rapporte aux fonctions spéciales.
- (2) Appuyez sur la touche *VM/ENT pour rétablir le mode fréquence sélectionnée. Renouveler chacune des procédures pour quitter les fonctions spéciales.

Touches	Fonctions spéciales en mode paramétrage
0/SET	Désactivation du signal sonore
1/DUAL	Paramétrage des chiffres correspondants aux kHz (avec touches numériques du clavier)
2/DUP	
3/STEP	Permutation des pas de sélection de canal 100kHz et 1MHz (rotation du sélecteur en maintenant la touche de Fonction enfoncée)
4/T.SQ	Rappel de la fréquence tonale
5/SAVE	Marche/arrêt de la mise hors tension automatique (APO)
6/F.L/SS	Activation/désactivation du sélecteur rotatif lorsque les fréquences sont verrouillées.
7/SB	Désactivé (signal sonore grave)
8/S▼	Désactivé (signal sonore grave)
9/C	Désactivé (signal sonore grave)

1 Désactivation des signaux sonores

Le CT-145 peut émettre les signaux sonores suivants

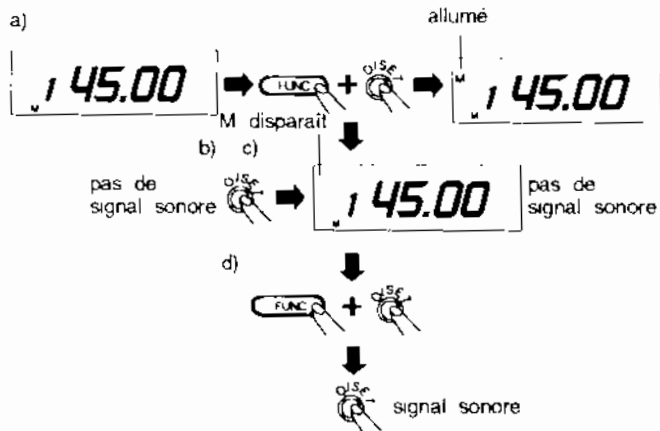
- (1) Signal long. indique le bon fonctionnement.
- (2) Signal d'alarme. généré pendant l'opération de mise hors tension auto et lors de la réception de signaux au cours d'une opération de recherche (paging)
- (3) Signal indique une mauvaise entrée au clavier
- (4) Signal court aigu indique une entrée correcte au clavier

PROCEDURE

- a) Appuyez sur la touche 0/SET tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Le témoin "M" apparaît à l'écran pour vous indiquer que le mode paramétrage est activé
- b) Appuyez sur la touche 0/SET.
- c) Les signaux sonores sont désactivés. Aucun signal sonore ne retentira en cas de pression sur une touche
- d) Appuyez sur la touche 0/SET tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée et appuyez à nouveau sur 0/SET pour réactiver les signaux sonores.

Remarque :

- (1) L'écran n'indique pas si les signaux sonores sont activés ou désactivés.



2 Paramétrage des chiffres correspondants aux kHz

Cette fonction vous permet d'entrer les chiffres correspondants aux kHz, 0 ou 5

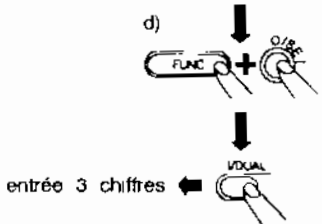
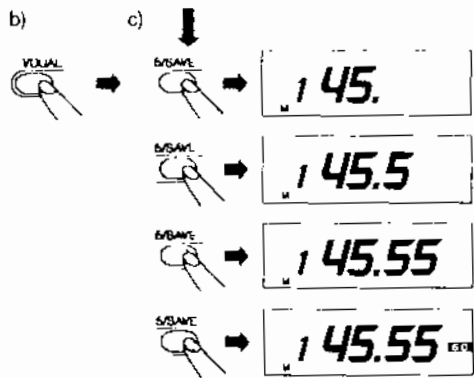
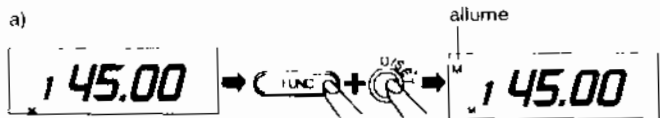
Exemple : Entrée normale 145.45 MHz
Avec fonction 145.455MHz

PROCEDURE

- Appuyez sur la touche O/SET tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Le témoin "M" apparaît à l'écran pour vous indiquer que le mode paramétrage est activé.
- Appuyez sur la touche O/SET.
- Spécifiez la fréquence désirée avec une valeur de kHz à l'aide des touches numériques (4 chiffres).
- Appuyez sur la touche O/SET tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Appuyez sur la touche 1/DUAL pour rétablir le mode d'entrée normale.

Remarque :

L'écran n'indique pas si cette fonction est active ou pas. Pour vérifier l'état de cette fonction, appuyez sur les touches numériques du clavier et entrez la fréquence désirée.



3 Rappel d'une fréquence tonale

Vous pouvez sélectionner une des 38 fréquences tonales stockées par le microprocesseur de votre appareil. La fréquence tonale sélectionnée peut être sauvegardée en mémoire.

Fréquences tonales disponibles (en Hz) :

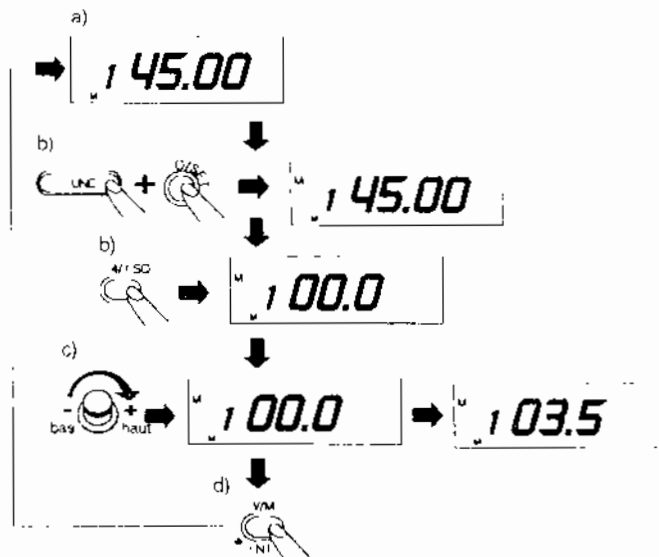
67.0	71.9	74.4	77.0	79.7	82.5	85.4	88.5
91.5	94.8	97.4	100.0	103.5	107.2	110.9	114.8
118.8	123.0	127.3	131.8	136.5	141.3	146.2	151.4
156.7	162.2	167.9	173.8	179.9	186.2	192.8	203.5
210.7	218.1	225.7	233.6	241.8	250.3		

Remarque :

- (1) Cette fonction n'est opérationnelle que si un module Tone Squelch CTS145, disponible en option, a été installé.
- (2) Les adresses mémoire M1 (M1) et M2 (M2) peuvent mémoriser deux fréquences tonales différentes.

PROCEDURE

- Appuyez sur la touche Q/SET tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Le témoin "M" apparaît à l'écran pour vous indiquer que le mode paramétrage est activé.
- Appuyez sur la touche 4/T.SQ. La fréquence sélectionnée à l'écran disparaît et est remplacée par une fréquence tonale (paramétrage initial en usine à 88.5Hz)
- Tournez le sélecteur pour obtenir la fréquence tonale désirée
- Appuyez sur la touche V/M/ENT. Votre appareil retablit le mode précédemment activé



INFORMATION

Pour enregistrer une fréquence tonale différente aux adresses M1 (M1) ou M2 (M2), appeler d'abord l'adresse mémoire et suivez la procédure ci-dessus.

4 Mise hors tension automatique

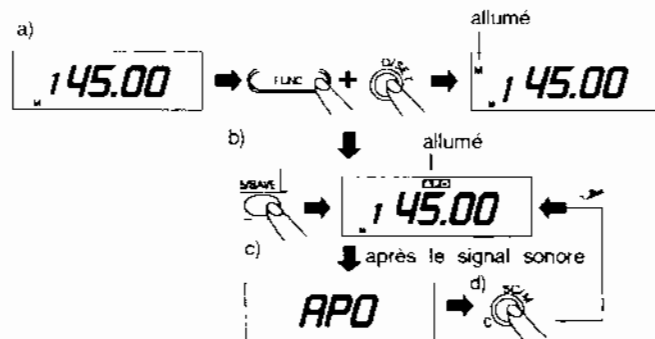
Un dispositif de mise hors tension automatique a été intégré à votre CT-145. Lorsque l'appareil est sous tension et reste inutilisé pendant 30 minutes, une alarme sonore retentit. Après un délai d'une minute, l'écran s'éteint automatiquement et la consommation électrique de l'appareil est réduite à environ 5mA.

PROCEDURE

- Appuyez sur la touche **O/SET** tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Le témoin "M" apparaît à l'écran pour vous indiquer que le mode paramétrage est activé.
- Appuyez sur la touche **S/SAVE**. Le témoin "APO" apparaît à l'écran pour vous indiquer que la fonction de mise hors tension automatique est activée.
- Si aucune touche n'est utilisée et si aucun signal n'a été reçu dans les 30 minutes qui suivent, l'alarme sonore retentit.
- Les principaux éléments de l'écran s'éteignent alors et la consommation électrique est réduite. L'affichage de la fréquence disparaît. Il est remplacé par le mot "APO" indiquant que l'appareil est en mode attente.
- Appuyez sur la touche **C/SCM** pour quitter ce mode. L'appareil est remis sous tension et la temporisation de mise hors tension automatique est à nouveau activée pour 30 minutes (état décrit au paragraphe b).

Remarques :

- Lorsque le mot "APO" remplace l'indication de fréquence à l'écran, le récepteur et l'émetteur sont hors tension.
- Bien que la fonction de mise hors service automatique permette de réduire la consommation d'énergie de votre appareil, vérifier que ce dernier est hors tension lorsque vous ne vous en servez plus.
- En mode "APO", à l'exception de la touche **C/SCM**, toutes les touches de votre appareil sont désactivées.



21

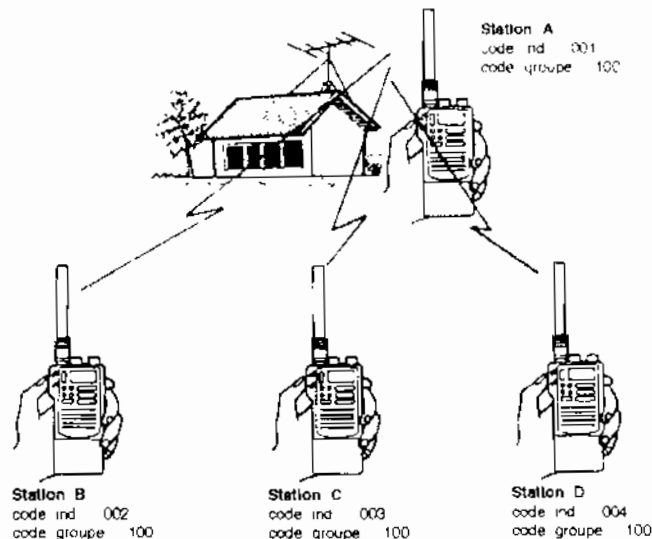
FONCTIONS RECHERCHE ET CODE SQUELCH (touche #/MODE/CODE)

Ces fonctions vous permettent de rechercher une station spécifique (recherche individuelle) ou l'ensemble des stations d'un groupe (recherche de groupe)

Remarque :

Pour que les fonctions recherche et Code Squelch soit opérationnelles, installez le module Touch Tone Unit DTF145, disponible en option et paramétrez un code individuel et un code de groupe à 3 chiffres.

Exemple



Un code individuel et un code groupe ont été respectivement paramétrés pour les stations A à D

- Pour appeler toutes les stations à partir de la station A.
Appelez le code de groupe et appuyez sur la touche PTT. Un signal sonore retentit et "M2 C100" s'affiche sur les écrans des stations B à D pour indiquer qu'une station a cherché à les contacter
- Pour appeler la station B depuis la station A :
Paramétrez le code individuel de la station B à l'adresse M1 et appuyez sur la touche PTT. Un signal sonore retentit à la station B et "M0 C001" s'affiche à l'écran pour indiquer que la station A cherche à la contacter

1 Préparations nécessaires à la fonction recherche.

- 1) Installation du module Touch Tone Unit DTF145 de votre CT-145
- 2) Paramétrage d'un code individuel.
- 3) Paramétrage d'un code de groupe

Remarque :

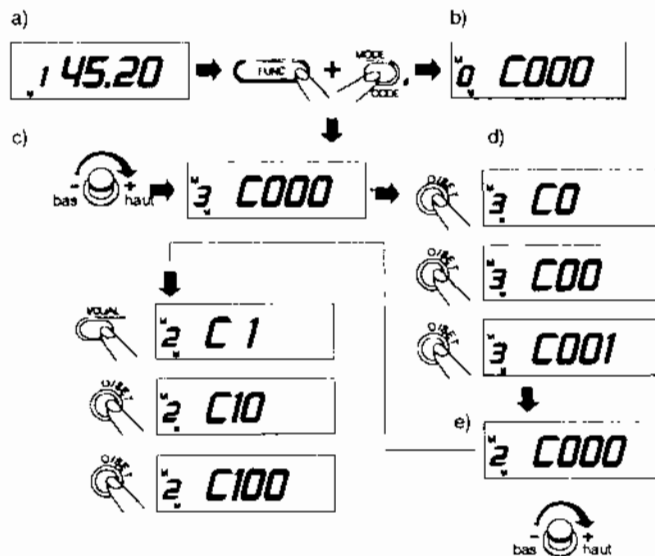
Un code de groupe doit être commun à toutes les stations du groupe. Les codes individuels et de groupe doivent être des nombres composés de 3 chiffres.

PROCÉDURE

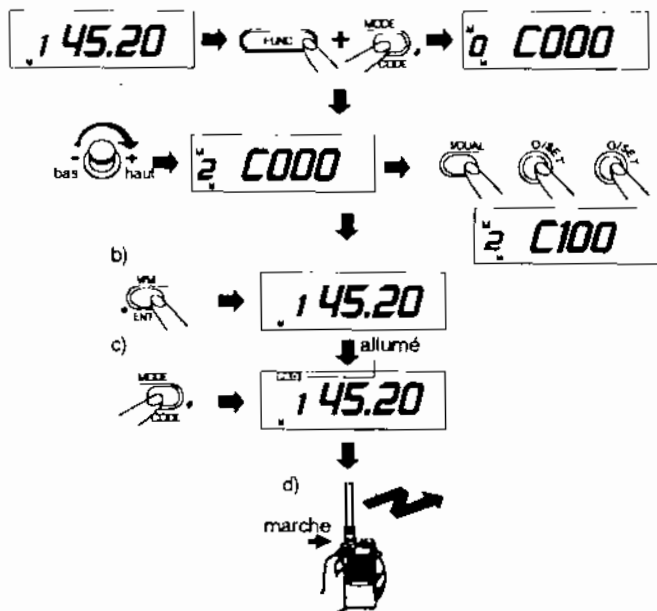
Exemple :

pour mémoriser le code individuel 001 à l'adresse mémoire M3 et le code de groupe 100 à l'adresse M2.

- a) Appuyez sur la touche #/MODE/CODE tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée.
- b) La fréquence affichée à l'écran disparaît et elle est remplacée par "M0 C000"
- c) Les adresses de code M0 à M3 sont utilisées par la fonction recherche. Elles apparaissent successivement à l'écran en faisant tourner le sélecteur (l'écran initial étant M0 C000)
- d) Sélectionnez M3 en faisant tourner le sélecteur rotatif et appuyez sur les touches numériques 0,0 et 1. Un signal sonore long retentit pour vous indiquer que le code individuel est mémorisé
- e) Sélectionnez M2 en faisant tourner le sélecteur rotatif et appuyez sur les touches numériques 1,0 et 0. Un signal sonore long retentit pour vous indiquer que le code de groupe est mémorisé.



a)



Station réceptrice

• Recherche individuelle :

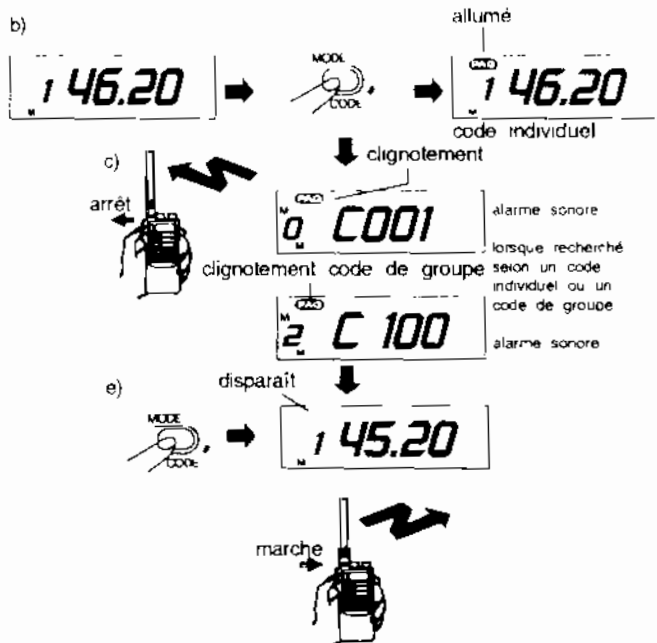
Sélectionnez au préalable une fréquence

- Paramétrez votre code individuel et un code de groupe
- Appuyez sur la touche **#/MODE/CODE** pour passer en mode recherche. Le témoin "PAG" s'affiche à l'écran.
- Lorsque le code individuel reçu est identique à votre propre code mémorisé, des signaux sonores retentissent et le témoin "PAG" clignote pour vous indiquer qu'une station cherche à vous contacter. La fréquence indiquée à l'écran disparaît pour être remplacée par le code individuel de la station que vous recherchez, M0 CXXX
- Appuyez sur la touche **PTT** pour répondre. Des signaux DTMF sont ensuite émis.
- Appuyez sur la touche **#/MODE/CODE** pour quitter le mode de recherche et pouvoir communiquer.

• Recherche de groupe :

Sélectionnez au préalable une fréquence

- Paramétrez un code de groupe
- Appuyez sur la touche **#/MODE/CODE** pour passer en mode recherche. Le témoin "PAG" s'affiche à l'écran
- Lorsque le code de groupe reçu est identique au code de groupe mémorisé, des signaux sonores retentissent et le témoin "PAG" clignote pour vous indiquer qu'une station cherche à vous contacter. La fréquence indiquée à l'écran disparaît pour être remplacée par le code de groupe, M2 CXXX
- Appuyez sur la touche **PTT** pour répondre. Des signaux DTMF sont ensuite émis.
- Appuyez sur la touche **#/MODE/CODE** pour quitter le mode recherche et pouvoir communiquer



INFORMATION

- Si vous appuyez sur une touche quelconque le témoin 'PAG' s'arrête de clignoter et reste affiché à l'écran
- Pour arrêter le signal sonore en cours, appuyez sur la touche de Fonction
- Si vous appuyez sur la touche PTT en sélectionnant M3 (votre propre code), un code de groupe est transmis (mauvaise manipulation)
- Un code s'affiche à l'écran si la réception n'est pas complète ou si le code individuel de la station qui cherche à vous contacter n'est pas intelligible (elle n'a donc pas été clairement identifiée)

Exemples de recherche :

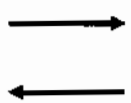
• Recherche individuelle.

Station A

Code individuel M3 001
Code de groupe M2 100

Station B

Code individuel M3 002
Code de groupe M2 100

- a) Appuyez sur la touche #/MODE/CODE pour passer en mode recherche
- b) Appuyez sur la touche #/MODE/CODE tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée. Programmez le code individuel de la station B 002 à l'adresse mémoire M1
- c) Appuyez sur la touche PTT. Le code individuel de la station B et le propre code de la station A sont transmis
- d) Un signal sonore de recherche retentit et le témoin "PAG" commence à clignoter. "M0 C002" apparaît à l'écran pour indiquer que la station B est appelée et qu'elle transmet en retour
- e) Appuyez sur la touche #/MODE/CODE pour quitter le mode recherche et commencer la communication.
- a) Appuyez sur la touche #/MODE/CODE pour passer en mode recherche.
- b) Un signal sonore de recherche retentit et le témoin "PAG" commence à clignoter. "M0 C001" apparaît à l'écran pour vous indiquer que la station A est en train de chercher à vous contacter
- c) Appuyez sur la touche PTT pour appeler la station A. Le code individuel de la station A et le propre code de la station B sont transmis.
- d) Appuyez sur la touche #/MODE/CODE pour quitter le mode recherche et commencer la communication.
- 

• Recherche de groupe.

Station A
Code individuel M3 001
Code de groupe M2 100

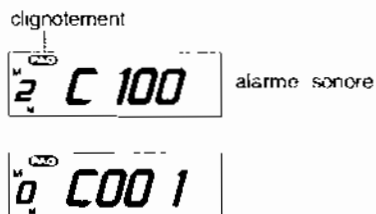
Station B
Code individuel M3 002
Code de groupe M2 100

Station C
Code individuel M3 003
Code de groupe M2 100

Rappelez le code de groupe mémorisé à l'adresse mémoire de code M2 et appuyez sur la touche PTT. Les stations ayant le même code de groupe sont recherchées.

"M2 C100" s'affiche pour indiquer que la station est recherchée par son code de groupe.

"M2 E100" s'affiche pour indiquer que la station est recherchée par son code de groupe mais que le code individuel de la station émettrice de la recherche ne peut être identifié.



Le code de l'adresse mémoire M0 n'est pas le code individuel de la station émettrice de la recherche.

Tournez le sélecteur rotatif pour que l'adresse mémoire M0 affiche le code individuel de la station émettrice de la recherche.

3 Code Squelch

- Appuyez sur la touche #/MODE/CODE pour passer en mode Code Squelch. Le témoin C SQ1 s'affiche à l'écran.
- Un code de groupe est émis permettant l'activation de la fonction Code Squelch. Le haut-parleur ne restituera alors que les signaux captés en provenance d'une station disposant du même code de groupe.
- La fonction Code Squelch utilise le code de groupe mémorisé à l'adresse mémoire de code M2.
- Combinée avec un module Tone Squelch CTS145, votre radio ne restituera que les signaux en provenance de stations disposant de votre code de groupe et de votre fréquence tonale.
- En mode Code Squelch, le code mémorisé à l'adresse M2 est utilisé quel que soit le canal mémoire sélectionné.

Remarque :

Le code de groupe est émis pendant environ 0,3 seconde. Ne commencez la communication qu'après que le code ait été émis.

22

PILE AU LITHIUM

Les informations stockées en mémoire de votre appareil sont conservées même lorsque celui-ci est hors tension. Une pile au lithium fournit l'énergie nécessaire au microprocesseur qui assure cette sauvegarde. En conditions d'utilisation normale, cette pile a une durée de vie d'environ 5 ans.

INFORMATION

- Lorsque la tension de la pile descend en dessous d'un certain seuil, la fréquence affichée peut ne plus être correcte. Remplacez alors la pile au plus vite.
- Lors du remplacement de la pile au lithium, mettez l'appareil sous tension en maintenant la touche de Fonction enfoncée.

Remarque

Votre CT-145 utilise une pile au lithium spécifique. N'essayez pas de la remplacer vous-même. Si un contrôle ou un remplacement de cette pile s'avère nécessaire, consultez votre revendeur. Ne jetez pas cette pile dans un feu.

PROBLEMES ET SOLUTIONS

Q : L'affichage des fréquences est faible.

S : Les accus sont déchargés. Remplacez les accus.

Q : L'appareil est réinitialisé chaque fois que l'interrupteur MARCHÉ/ARRÊT est utilisé.

S : La tension de la pile au lithium est insuffisante pour permettre aux adresses mémoire de conserver leurs informations. Remplacez la pile au lithium.

Q : L'appareil ne capte plus de signaux.

S : Appuyez sur la touche de Squelch et vérifiez si des sons sont restitués par le haut-parleur.

S : Le bouton de réglage du Squelch est-il pas tourné à fond dans le sens des aiguilles d'une montre ?
Tournez-le dans le sens inverse jusqu'à ce que le seuil de déclenchement adéquat soit atteint.

S : Votre appareil est-il paramétré en mode Tone Squelch ? (CTS145 installé)
Sortez du mode Tone Squelch.

S : Le bouton de réglage du volume est-il tourné à fond dans le sens inverse des aiguilles d'une montre ?
Tournez le bouton dans l'autre sens pour régler le volume à un niveau d'écoute confortable.

S : Votre appareil est-il paramétré en mode recherche ou Code Squelch ? (DTF145 installé).
Quittez le mode recherche ou Code Squelch.

Q : L'appareil ne reçoit que des signaux puissants.

S : Votre antenne est-elle correctement installée ?
Vérifiez et installez-la correctement.

S : Le bouton de réglage de Tone Squelch est-il tourné à fond dans le sens des aiguilles d'une montre ?
Faites-le tourner dans l'autre sens jusqu'à ce que vous ayez atteint le seuil adéquat.

Q : L'appareil n'émet pas.

S : Si le témoin de puissance de sortie RF s'allume de couleur sombre en cas de pression sur la touche PTT, remplacez les accus.

S : Si le témoin "P L" apparaît à l'écran, appuyez sur la touche B/PO/PL tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée pour quitter la fonction verrouillage PTT.

Q : L'appareil n'émet pas à la fréquence affichée.

S : Si le témoin "DUP" apparaît à l'écran, appuyez sur la touche 2/DUP tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée en mode mémoire pour quitter la fonction duplex.

Q : La fréquence affichée ne peut pas être modifiée.

S : Si le témoin "F L" apparaît à l'écran, appuyez sur la touche 6/F L/SS tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée pour quitter la fonction verrouillage fréquence.

Q : Absence de signal sonore.

S : Si les signaux sonores sont désactivés, appuyez sur la touche 0/SET tout en maintenant la touche de Fonction enfoncée, puis appuyez sur la touche 0/SET pour les activer.

SPECIFICATIONS TECHNIQUES

GENERALITES

Plage de fréquences	144,00 à 145,995MHz
Type de modulation.....	F3
Impédance d'entrée micro	600 ohms
Impédance haut-parleur	8 ohms
Plage de tension.....	5,0 à 16,0V
Tension d'entrée nominale.....	7,2V
Consommation électrique	en émission
	13,8V Haute env. 950mA (5W)
	Moy. env. 650mA (2,5W)
	7,2V Haute env. 650mA (2W)
	Moy. env. 650mA (2W)
	13,8V/7,2V Basse env. 350mA (0,35W)
	Attente env. 35mA
	Economie accus env. 13mA
	Mise hors tension auto. env. 5mA
Dimensions.....	haut. 83,5mm - larg. 55mm - prof. 31mm.
	boîtier accus et options non compris.
Poids	185gr (boîtier accus et antenne non compris)

RECEPTEUR

Type de réception	Superhétérodyne double-conversion
Fréquence intermédiaire.....	1ère F1 : 21,8MHz
	2ème F1 : 455kHz
Sensibilité (12dB SINAD)	0,316 μ V
Rapport signal/bruit pour 0,5 μ V.....	30dB ou plus
Sensibilité du Squelch	0,1 μ V
Puissance de sortie audio.....	250mW (à 10% distorsion avec
	8 ohms)

EMETTEUR

Puissance sortie HF	Haute : 1W avec CBC145
	2,5W avec SBC145
	2W avec RBP072/RBP120
	5W avec RBP120
	Moy. : 2,5W avec RBP072
	Bas : 0,35W
Méthode modulation fréquence	réactance
Déviation fréquence maximale	\pm 5kHz
Rapport signaux parasites	meilleur que -60dB