

Présentation du panneau de contrôle

Toutes les commandes du KX3 sont présentées ici. Pour de plus amples informations se référer au chapitre correspondant.

Allumage / Extinction: Maintenez appuyés **BAND-** et **ATU TUNE** pendant 2 secondes (Rappel **ON/OFF** Sur le côté.)

Fonctions simples: Pressez une touche ou un bouton brièvement pour activer la fonction imprimée dessus

Fonctions Maintenu: Maintenez l'appui pendant environ une 1/2 seconde pour activer la fonction imprimée dessous

Clavier Numérique: les touches et boutons de la façade forment un clavier numérique accessible via **FREQ ENT**

Choix des Bandes

BAND+ / **BAND-** Bande supérieure / Inférieure

RCL / **STORE** Fréquences mémorisées

Par bande: pressez 1-4; Usage général (00-99): via VFO A

FREQ ENT Freq. Par clavier num. validée par la touche

SCAN Scan du VFO A au VFO B

Écran

Modes et gestion du VFO

MODE Mode basique; **ALT** Mode alternatif (ex. LSB/USB)

DATA Mode données; **TEXT** Configuration décodage texte

A / B Bascule VFO A/B; **REV** Inversion VFO ou relais

A > B Copie VFO A vers B; **SPLIT** Split RX/TX

RIT / **XIT** Offset RX/TX; **PF1** / **PF2** Fonctions programmables



Tx / Contrôle de l'ATU

MSG / **REC** Lecture et enreg. de messages

ATU TUNE Accord automatique d'antenne

ANT Choix ANT. 1/2 (si option KXAT100)

XMIT Transmission (PTT)

TUNE Porteuse CW à la puissance en cours
(Ou valeur **MENU:TUN PWR** si inférieure)

Configuration Tx

KEYER/MIC WPM; gain micro

PWR Réglage de puissance

CMP Réglage compression *

PITCH Tonalité CW; Tonalité FM *

DLY Délai QSK CW; Délai VOX *

VOX VOX/PTT (CW/voix séparés)

Offset / VFO B et divers

OFS/VFO B RIT/XIT ou VFO B

CLR Remise à zéro offset RIT/XIT

RATE Choix du pas de VFO (1 / 10 Hz)

KHZ Incrément rapide de VFO

DISP Tension, etc. sur VFO B *

MENU VFO B pour choisir, A pour éditer

Configuration Rx

AF / RF-SQL Réglage gain Rx

MON Niveau de contrôle (CW/voix séparés) *

PRE Préampli; **ATTN** Atténuateur

NR Réduction de bruit *

NB Suppression de bruit *

PBT I/II Réglage bande passante (I=Largeur/LO, II=Décalage/HI)

NORM Normalisation filtre passe bande (Selon mode)

APF Filtre audio Peaking; **SPOT** Centrage de ton CW

NTCH Autonotch (SSB) ou notch manuel (CW) *

CWT Aide au réglage CW/DATA (Utilise la partie supérieure du S-mètre)

VFO A

Diode Tx

Diode Delta-F

* Afin d'ajuster le paramètre de cette fonction, utilisez le bouton au dessus.


Écran (LCD)

Bar graph, mode Rx :

Idem S-mètre. Si **CWT** est engagé, la partie Droite est une aide au réglage.

Bar graph, mode Tx:

Normalement indique le **SWR** et la puissance **RF**. En modes voix et données, il indique **CMP** (compression) et **ALC**. Quand ils sont ajustés.

 Verrouillage de VFO.

L'icône **TX** pointe vers le VFO actif :

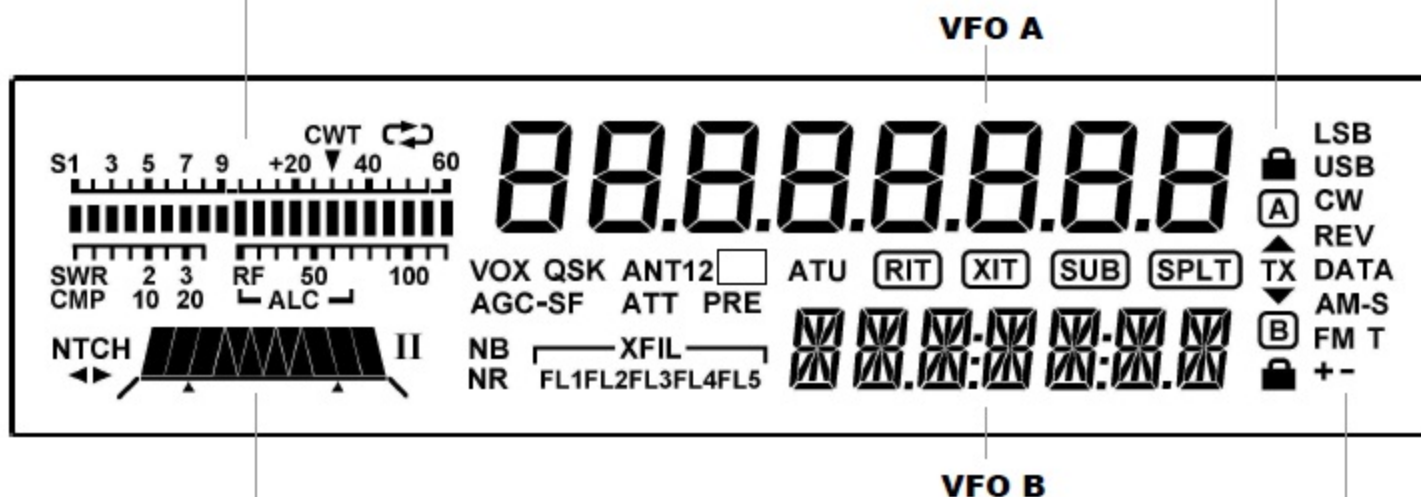


Le VFO A Transmet





Le VFO B Transmet; Voir **SPLIT**




Graphique de bande passante:

Montre La largeur de bande en cours.

Icônes de filtres:

NTCH Filtre Notch enclenché (**NTCH**)

 Notch manuel (**NTCH**)

I / II Filtre PBT (**I/II**)

XFIL Filtres optionnels (**FL1-FL5**)


Icônes de mode

Les modes **LSB USB CW DATA AM FM** sont choisis via **MODE**. Les modes alternatifs complémentaires (**CW REV** - **DATA REV** - **AM-S** - **FM +/-**) sont choisis En maintenant **ALT**. **LSB** et **USB** s'alternent entre eux. En SSB l'icône **+** indique L'ESSB.

T Indique le ton FM, CW/DATA le décodage de texte, où la poursuite automatique de synchro AM.

Autres Icônes:

CWT Aide au réglage CW/data (**CWT**)

 Lecture enreg. De messages (**MSG** / **REC**)

VOX VOX engagé (**VOX**)

QSK Full break-in CW engagé (**DLY**)

NB Supp. de bruit (**NB**)

NR Réduction de bruit (**NR**)

ANT Antenne 1/2, KXAT100 (**ANT**)

ATT Atténuateur (**ATTN**)

PRE Préampli (**PRE**)

ATU ATU engagé (**ATU TUNE**)

RIT RIT (**RIT**)

XIT XIT (**XIT**)

SUB Double veille

SPLT Split en cours (**SPLIT**)