

デジタルミキサー  
(32 イン、8バス、6AUXセンド/リターン、LRマスター)

# WR-DA7

本体希望小売価格700,000円(税別)  
別売カード2枚必要。



写真のメーターブリッジユニットは別売。

レコーディングスタジオ・設備用途に対応。  
コストパフォーマンスに優れたフルデジタルミキサー。

32 イン8バス6AUXセンド/リターンLRマスターで構成されるデジタルミキサー。6AUXリターンを含めるとインプットは全38系統に。全32インプットチャンネルには4バンドPEQ、ダイナミクス、ディレイを搭載。アウトプットはAUX出力を6系統(1と2はデジタル、3~6はアナログ)マスターLR(アナログバランス端子2個、デジタル端子)を装備。インプット1~16chにリニア24bit 64倍オーバーサンプリングADコンバーターを採用。マスターおよびモニターAにはリニア24bit 64倍オーバーサンプリングDAコンバーターを、モニターBにはリニア24bit 128倍オーバーサンプリングDAコンバーターを採用。

32bitツインRISCチップを採用。  
マスター以外の20本のフェーダーは4レイヤー(階層)構成。レイヤー切替えて合計52系統を制御可能。

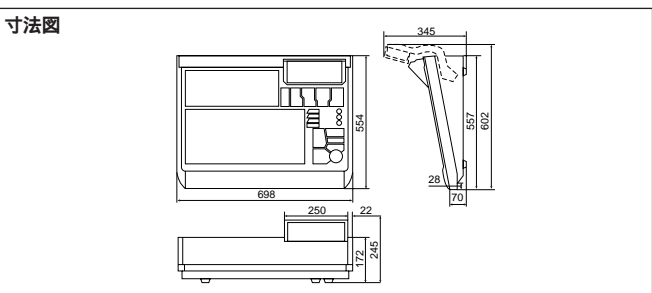
4つのフェーダーグルーピングと4つのミュートグルーピングが可能。  
音像を360度任意のポイントに定位したり移動させる5.1サラウンドを採用。音響演出が簡単可能。

モジュール操作部は、アナログ感覚のレイアウトでパラメーターを即座に調整可能。またチャンネルごとにAUXアサイン、オートメーションをLED表示。320×240ドットのバックライト付大型LCDディスプレイを搭載。設定状態をシーンメモリとして50パターンまで記憶・呼出し可能。またMIDIで外部機器からの呼出しも可能。

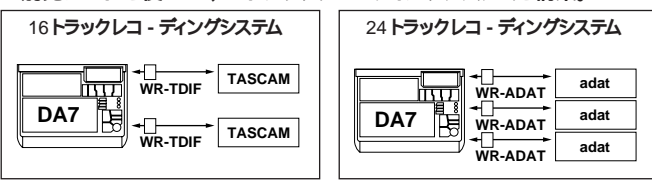
EQ、ダイナミクス、チャンネルを、ライブラリーとして各50まで登録可能。操作状態を時間で管理・記録・再生できるミキシングオートメーションが可能。同期モードは、MIDIタイムコード、MIDIクロック、内蔵クロック。別売のSMPTE & V SyncカードWR-SMPTにも対応。外部インターフェイスには、MIDI、パソコン用RS485/422端子を装備。

別売カードで多彩なシステム構築が可能。  
背面に拡張スロットを3基用意。各種別売カードを挿入してシステム拡張が図れます。各スロットはアサイン可能で、インプットダイレクト出力、AUXセンド/リターン、バス出力、マスターインサージョンのセンド/リターン、バスインサージョンのセンド/リターンから選択可能。

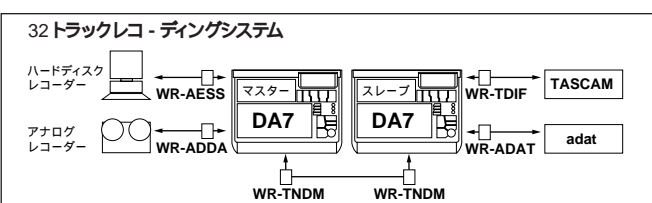
スロットにより制限があります。



<音楽制作用途に> 最大32トラックレコーディングシステムに。  
別売カードを使い16、24トラックレコーディングシステムを構築。



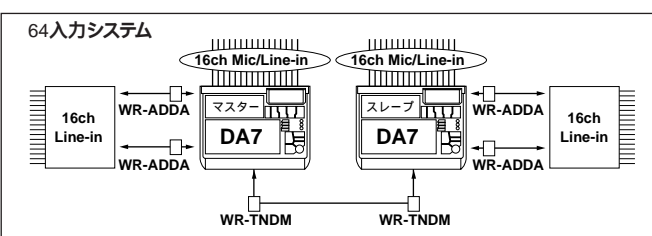
WR-TNDMを使用してWR-DA7を2台カスケード接続。32トラックへ拡張可能。



WR-AESSでハードディスクレコーダーやDAT、編集機、各種エフェクターとAES/EBU(又はS/PDIF)デジタル接続が可能。  
WR-SMPTの増設によりタイムコード読み込みが可能に。各種映像機器との編集が簡単。

<設備用途に> 最大64入力システムに拡張可能。

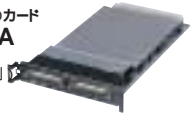







WR-ADDAを2枚使用してアナログ32入力クロスポイント付24出力システムに。  
さらにWR-TNDMを使用して2台のWR-DA7をカスケード接続。最大64入力に拡張可能。  
8chアナログI/OカードWR-ADDAを合計4枚使用。



MIDIやRS485/422等のインターフェイスを装備しており周辺機器を含むシステム全体の一括制御が可能。  
デジタルマトリクス(特注)との組み合わせで、設備用ミキサーとして使用可能です。詳しくはお近くの販売会社までお問い合わせ下さい。

adatマーク、ADAT、ALESISはアレスシ社の登録商標です。ADAT Digital Interfaceは同社の商標です。TEAC、TASCAMはティアック株式会社の登録商標です。Tascam Digital Audio Interface(TDIF-1)は同社の商標です。ドルビー、Dolby、AC-3はドルビーラボラトリーズライセンスシンクコーポレーションの商標です。著作権1992年ドルビーラボラトリーズインコーポレーテッド。不許複製。MacintoshはApple Computer, Inc.の商標です。Microsoft WindowsはMicrosoft Corporationの登録商標です。その他一般に、社名・商品名等は、各社の商標または登録商標です。

別売カード/アクセサリ

<p>8ch アナログI/Oカード <b>WR-ADDA</b> 本体希望小売価格 80,000円(税別)</p>  <p>アナログ入力を 8チャンネル増設できます。</p>	<p>8ch ADAT デジタルI/Oカード <b>WR-ADAT</b> 本体希望小売価格 40,000円(税別)</p>  <p>アレス社の デジタルMTR ADATを接続できます。</p>	<p>8ch TDIF デジタルI/Oカード <b>WR-TDIF</b> 本体希望小売価格 28,000円(税別)</p>  <p>ティアック社のタスカムデジタル MTR DA38/88/98を接続できます。</p>	<p>メーターブリッジユニット <b>WR-MTBR</b> 本体希望小売価格100,000円(税別)</p>  <p>各レベルをLED表示。</p>
<p>8ch AES/EBU &amp; S/PDIF I/Oカード <b>WR-AESS</b> 本体希望小売価格 40,000円(税別)</p>  <p>AES/EBU対応の 各種デジタル機器を接続できます。</p>	<p>タンデムコネクションカード <b>WR-TNDM</b> 本体希望小売価格 50,000円(税別)</p>  <p>2台のWR-DA7を カスケードに接続できます。</p>	<p>SMPTE &amp; V Syncカード <b>WR-SMPT</b> 本体希望小売価格 45,000円(税別)</p>  <p>映像機器との編集時に。</p>	<p>リモートコントロールソフトウェア (Macintosh版) (Windows版) <b>WR-RC/M WR-RC/W</b> 本体希望小売価格各60,000円(税別)</p> 

定格

電源電圧	AC100V、50Hz/60Hz
消費電力	105W( with options )
周波数特性	20Hz ~ 20kHz、+1dB ~ -2dB
全高調波歪率	0.1%以下 (input = +10dB/1kHz, output = +4dB/RL600)
入力換算雑音	-128dB以下 (Rs = 150 Input sensitivity -60dB typical)
残留雑音	-93dB typical
最大電圧利得	84dB BUS OUT / 84dB MASTER OUT / 84dB AUX SEND
同相成分除去比	80dB以上 (1kHz)
クロストーク	90dB (1kHz) typical
ファンタム電源	+48V DC 個別ファンタム (ch1 ~ 8)
ダイナミックレンジ (Fs=48kHz, DIN audio filter)	112dB ADコンバーター(アナログ入力 デジタル出力) typical 113dB DAコンバーター(デジタル入力 アナログ出力) typical 110dB AD + DA アナログ入力 アナログ出力 typical
A/Dコンバーター	24bit・64倍オーバーサンプリング( INPUT 1 ~ 16 ) 20bit・64倍オーバーサンプリング( AUX RETURN 3 ~ 6 )
D/Aコンバーター	24bit・64倍オーバーサンプリング( MASTER, MONITOR A ) 20bit・128倍オーバーサンプリング( MONITOR B ) 20bit・128倍オーバーサンプリング( AUX SEND 3 ~ 6 )
内部信号処理精度	32bit(ダイナミックレンジ:192dB)
サンプリング周波数	内部:44.1/48kHz、外部:44.1kHz ± 6% 48kHz ± 6%
信号遅延	2.5ms以下( MIC/LINE input to MASTER output )
コンプレッサー	スレッシュドレベル -60dB ~ 0dB (1dB step) レンジ 1、1.1、1.3、1.5、1.7、2、2.5、3、3.5、4、5、6、8、10、20、(16points)
アタックタイム	0ms ~ 250ms (1ms/step)
リリースタイム	5ms ~ 200ms : 5ms/step
ゲイン	0dB ~ +12dB (0.5dB/step)
ゲイット	スレッシュドレベル -80dB ~ -15dB (1dB/step) アタックタイム 0ms ~ 250ms (1ms/step) リリースタイム 5ms ~ 200ms : 5ms/step
エクスパンダー	スレッシュドレベル -80dB ~ -15dB (1dB/step) レンジ 1、2、3、4、5、6、 アタックタイム 0ms ~ 250ms (1ms/step) リリースタイム 5ms ~ 200ms : 5ms/step
レンジ	0dB ~ +40dB (0.5dB/step)
LOW/バンドPEQ	Q:0.5 ~ 5Q (41step) F:20Hz ~ 20kHz 1/12 oct step G: ±15dB (0.5dB/step)
LOW/バンドSHL	F:20Hz ~ 1.6kHz 1/12 oct step G: ±15dB (0.5dB/step)
LOW/バンドHPF	F:20Hz ~ 1.6kHz 1/12 oct step
LOW-MID/バンドPEQ	Q:0.5 ~ 5Q (41step) F:20Hz ~ 20kHz 1/12 oct step G: ±15dB (0.5dB/step)
HIGH-MID/バンドPEQ	Q:0.5 ~ 5Q (41step) F:500Hz ~ 20kHz 1/12 oct step G: ±15dB (0.5dB/step)
HIGH/バンドPEQ	Q:0.5 ~ 5Q (41step) F:500Hz ~ 20kHz 1/12 oct step G: ±15dB (0.5dB/step)
HIGH/バンドSHH	F:1kHz ~ 20kHz 1/12 oct step G: ±15dB (0.5dB/step)
HIGH/バンドLPF	F:1kHz ~ 20kHz 1/12 oct step
ディレイ	0 ~ 14,400sample/0 ~ 300ms (fs:48kHz) 0 ~ 326ms (fs:44.1kHz)
フェイズ	ノーマル/リバーズ
メーター	20points x 2LED/バーグラフメーター( VU/PPMLレスポンス、ピークホールドon/off)
フェーダー	100mmモーターフェーダー x 21 + 10 ~ -90dB、-dB
ディスプレイ	320 x 240ドットグラフィックLCD( with backlight )
メモリー	シーンメモリー(スナップショット) x 50 チャンネルライブラリー x 50 イコライザーライブラリー x 50 ダイナミックライブラリー x 50 オートメーション(4イベント/33,000イベント)
使用周囲温度	0°C ~ +40°C
寸法	698(幅) x 345(高さ) x 602(奥行) mm メーターブリッジ含む
質量	約23kg(メーターブリッジ含む)
仕上げ	ABS樹脂(フロントパネル)色:ブルーブラック 塗装合金(リアパネル、エンクロージャー)色:ブラック

アナログ入力定格

INPUT	入力インピーダンス	定格ソースインピーダンス	入力レベル		使用コネクター
			定格	最大入力レベル	
CH INPUT 1 ~ 8	5k	50 ~ 600 オーム	-60dB	-46dB	XLR-3-31相当*
		600 ライン	+10dB	+24dB	
CH INPUT 9 ~ 16	5k	50 ~ 600 オーム	-60dB	-46dB	TRSホーンジャック*
		600 ライン	+10dB	+24dB	
INSERTION RETURN 1~16	10k	600 ライン	+4dB	+18dB	TRSホーンジャック**
2TR B IN(L,R)	10k	600 ライン	+4dB	+18dB	TRSホーンジャック**
AUX RETURN 3 ~ 6	10k	600 ライン	+4dB	+18dB	TRSホーンジャック**

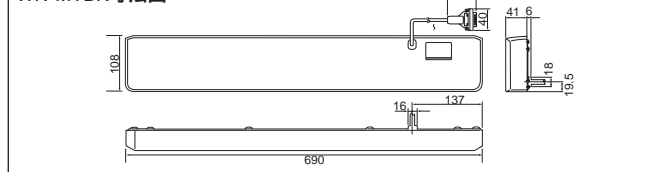
アナログ出力定格

OUTPUT	出力インピーダンス	適合負荷インピーダンス	出力レベル		使用コネクター
			定格	最大出力レベル	
MASTER OUT(L,R)	150	600 ライン	+4dB	+18dB	XLR-3-32相当*
AUX SEND 3 ~ 6	75	10k ライン	+4dB	+18dB	TRSホーンジャック**
INSERTION SEND 1 ~ 16	10	10k ライン	+4dB	+18dB	TRSホーンジャック**
REC OUT(L,R)	150	10k ライン	+4dB	+18dB	TRSホーンジャック**
MONITOR OUT A,B(L,R)	150	600 ライン	+4dB	+18dB	TRSホーンジャック**
PHONES	8	40/8 ホーン		200mW/50mW	TRSホーンジャック**

デジタル入出力定格

Input / Output	Format	Level	Mixer connector
2TR IN A / STEREO IN (INPUT 15、16)	IEC958 業務用 AES/EBU) 民生用 S/PDIF) 選択式	RS422 0.5V p-p J75	XLR-3-31相当
REC OUT (STEREO OUT)	IEC958 業務用 AES/EBU) 民生用 S/PDIF) 選択式	0.5V p-p J75	XLR-3-32相当
AUX RETURN 1、2	IEC958 民生用 S/PDIF)	0.5V p-p J75	RCAピンジャック
AUX SEND 1、2	IEC958 民生用 S/PDIF)	0.5V p-p J75	RCAピンジャック
WORD CLOCK IN	-	TTL/75 (切換式)	BNC
WORD CLOCK OUT	-	TTL/75	BNC
MID(IN)	MIDI	-	DIN 5Pコネクター
MID(OUT)	MIDI	-	DIN 5Pコネクター
TO PC	-	-	Mini DIN 8Pコネクター
RS485/422	-	-	Dsub 9R メスコネクター
FOOT SW	アンラッチタイプ	TTL	ホーンジャック
METER(オプション)	-	-	Dsub 15R メスコネクター
タイムコード(オプション)	SMPTE(LTC)	-10dBV/10k :標準	XLR-3-31相当
Vsync(入力オプション)	NTSQ BW/JNTSQ color/JPAL	1V p-p J75 :コンジット	BNC

WR-MTBR寸法図



定格

メーター表示部	15ポイントバーグラフメーター x 26
消費電力	10.5W(最大 WR-DA7より供給)
コネクター	Dサブ15ピン
ケーブル長	約520mm
寸法	690(幅) x 108(高さ) x 41(奥行) mm
質量	約2.2kg

背面パネル



ワイヤレスマイクシステム

マイクロホン

ミキサー

シグナルプロセッサ/他

アンプ

スピーカー